





1



2



3

● **YLEN TELEVISIO**
s. 24-25 ja s. 36

YLE | TV1

YLE | TV2

YLE | FST5

YLE | Teema

YLE | 24

YLE | Extra



5



4

● **YLEN RADIO**
s. 26-27 ja s. 37

YLE | Radio 1

YLE | X

YLE | Radio Suomi

YLE | Radio Peili

YLE | Radio Vega

YLE | Radio Extrem

1. Venäjän oligarkit
2. Monk
3. Kuinka minusta tuli minä
4. Tv-urheilu
5. Prisma dokumentti:
Tappava nousu
6. Tartu mikkiin



YLE 06

Yleisradio Oy

Yleisradio Oy (YLE) on julkista täyden palvelun televisio- ja radio-toimintaa harjoittava viestintäyhtiö, jonka tehtävät, toiminta ja toiminnan rahoittaminen ovat laissa määriteltäviä. YLE tekee ohjelmia ja tuottaa palveluja suomeksi ja ruotsiksi sekä mm. saameksi, romaniksi ja viittomakielellä.

YLE tarjoaa suomalaisille yhtäläiset mahdollisuudet saada tietoa, kokea elämyksiä, viihtyä sekä sivistää ja kehittää itseään.

YLEn pääomistaja on valtio, toiminta rahoitetaan pääosin tv-maksutuloilla.

- Yhtiö on perustettu vuonna 1926.
- Toimitusjohtaja on Mikael Jungner.
- Ylintä päätösvaltaa käyttävät eduskunnan valitsema hallintoneuvosto ja hallintoneuvoston nimeämä hallitus.
- YLE on Euroopan yleisradioliitto EBU:n jäsen.

Avainlukuja taloudesta (milj. euroa)

	2005	2004	2003	2002	2001
TOIMINNAN LAAJUUS					
Liikevaihto					
muutos %					
Liiketoiminnan muut tuotot					
muutos %					
Kulut ja poistot					
muutos %					
Taseen loppusumma					
Bruttoinvestoinnit					
% liikevaihdosta					
HENKILÖSTÖ					
- vakinaisen henkilöstön lukumäärä 31.12.					
- henkilöstö henkilötövuosina					
KANNATTAVUUS					
Liikevoitto/-tappio					
Voitto/tappio ennen satunnaisia eriä					
Tilikauden voitto/tappio					
RAHOITUS JA TALOUDELLINEN ASEMA					
Quick ratio					
Omavaraisuusaste %					
Korollinen vieras pääoma					

Henkilöstö henkilötövuosina= Aikapalkkaisen henkilöstön määrä tilikauden aikana henkilötövuosina perustuen henkilötöpäiväkohtaiseen laskentaan.

Quick ratio= $\frac{\text{Rahoitusomaisuus}}{\text{Vieras pääoma lyhytaikainen}}$

Omavaraisuusaste= $\frac{\text{Oma pääoma}}{\text{Taseen loppusumma}} \times 100$



SISÄLLYS



Toimitusjohtajan katsaus

- s. 3 Vakautta ja valmistelua
- s. 4 YLE lyhyesti
- s. 6 Julkisen palvelun yleisradiotoiminta
- s. 8 YLEn yleisöt
- s. 10 YLEn henkilöstö

Ohjelmatoiminnan vuosi

- s. 12 Ohjelmantekijät ja kokijat kertovat

Kanavat ja palvelut

- s. 24 YLEn televisio
- s. 26 YLEn radio
- s. 28 YLEn aluelähetykset
- s. 29 YLEn uudet palvelut

YLEn hallinto

- s. 30 Hallintoneuvosto, hallitus ja yhtiön johto v. 2006
- s. 32 YLEn uusi organisaatio v. 2007

- s. 34 Kansainvälisiä palkintoja

Liite: Yleisradio Oy:n tilinpäätös ja toimintakertomus v. 2006



3



2

1



5



4

1. Uudisraivaaja
2. Kuningaskuluttaja
3. Mundo-projekti
4. Tv-uutiset
5. Mundo: Pimeys

EUROOPAN PARASTA DRAAMAAMA

Keväällä YLE TV1:n maanantain Kotikatsomossa esitetty Uudisraivaaja palkittiin Prix Europa -festivaalin parhaana draamasarjana. Kari Heiskanen esitti sijoitusyhtiön toimitusjohtajaa moraalisten valintojen kierteessä. Timo Varpiön käsikirjoittamassa ja kolmen eri ohjaajan sarjassa näytteli myös Niina Nurminen. Uudisraivaaja sai Suomessa vuoden parhaan draamasarjan ja miesnäyttelijän Venla-palkinnot.

MIKAEL JUNGER



Toimitusjohtaja

VAKAUTTA JA VALMISTELUA

Vuosi 2006 oli Yleisradiolle sekä vakauden että valmistelun vuosi. Yleisösuhte vahvistui jo ennestään vakaista lukemista. Talouden vakauttamisessa edettiin jopa suunniteltua paremmin, sillä tappio jäi selkeästi budjetoitua pienemmäksi. Tulorahoitus kehittyi sekin hiukan yli odotusten. Henkilöstön kokonaismäärä laski, mutta irtisanomiset jäivät kuitenkin pelättyä vähäisemmiksi. Yhtiöön palkattiin osaamista muun muassa uusien palveluiden tuotantoon. Kevään historiallinen euroviisuvoitto loi positiivisen leiman vuoden toimintaan. Syksyllä 80-vuotias Yleisradio juhli kanavien ohjelmistoissa ja yle.fi-tarjonnassa.

Vakaus antoi tilaa yhtiön johtamismallin ja organisaatorakenteen perusteelliselle uudistamiselle. Uusi ulkoinen hallitus aloitti vuoden alussa ja löysi nopeasti roolinsa. Yhtiön johdon, hallituksen ja hallintoneuvoston saumaton yhteistyö mahdollisti useita merkittäviä päätöksiä.

Keväällä valmistui yhtiön strategia, joka perustuu asiakaslähtöisyyteen, monimediaisuuteen ja sisältötuotannon nostamiseen kaiken tekemisen keskiöön. Strategian pohjalta muodostettiin uusi organisaatio. Organisaatiouudistuksen tärkein tavoite on vahvistaa Yleisradion edellytyksiä palvella yleisöjään entistäkin monipuolisemmin ja joustavammin. Vuoden 2007 alusta voimaan astuneessa organisaatiomallissa ylitettiin välineiden rajat ja siirryttiin koko yhtiötä koskevan palvelutoimeksiannon rakentamiseen. Palvelutoimeksianto perustuu YLE-lain vuonna 2005 täsmennettyyn julkisen palvelun tehtävään. Organisaatiouudistuksella haluttiin myös tehostaa yhtiöyhtenäisyyttä. Vahvat matriisit, kuten talous, henkilöstöhallinto, tekniikka sekä viestintä ja markkinointi, loivat työkalut yhtiöyhtenäiseen johtamiseen.

Vuoden alkupuoliskolla tehtiin suuria päätöksiä myös yhtiön palvelutarjonnassa. Kanavista YleQ ja YLE24 päätettiin lopettaa. Puheradiokanava YLE Radio Peili laajenee vuonna 2008 valtakunnalliseksi ULA-kanavaksi. Populaarikulttuuriin, urheiluun ja tapahtumävälitykseen keskittyvä monimediainen digi-tv-kanava YLE Extra aloittaa huhtikuussa 2007. Lisäksi uusia palveluita vahvistettiin. Ensimmäinen uusi tuotelanseeraus, Elävä arkisto, ylitti odotukset sekä myönteisen palautteen että sivuston kävijämäärien osalta.

Vakaus ja hyvä valmistelu ovat tarpeen myös vuonna 2007. Toukokuussa Yleisradio on katseiden kohde Euroviisujen isäntäyhtiönä. Elokuussa seuraa toinen merkittävä ja historiallinen hetki: siirtyminen täysin digitaalisen television aikaan. Onnistunut siirtyminen on, hyvästä valmistautumisesta huolimatta, iso haaste niin tv-yhtiöille kuin koko yhteiskunnalle.

Yhtiön sisäisen kehittämisen painopisteitä on kaksi. Ensinnä, Yleisradion palvelutoimeksiantoa rakennettaessa luodaan suuntaviivat vuoden 2008 koko sisältötarjonnalle. Prosessi viedään yhtiössä läpi avoimesti, perusteellisen analyysin ja valmistelun kautta. Toiseksi, henkilöstöhallinto vaatii aiempaa vahvempaa ja strategisempaa otetta. Muutokset tarjonnassa ja sitä kautta nopeasti muuttuvat osaamistarpeet edellyttävät entistä tarkempaa ja pitkäjänteisempää henkilöstösuunnittelua. Avoimen keskustelun lisääminen, arvoihin pohjaavan työkalukulttuurin vahvistaminen ja työnantaja- ja esimiesvastuun korostaminen ovat avaimet kestävään henkilöstöpolitiikkaan.

Mikael Jungner
Toimitusjohtaja





YLE LYHYESTI

— YLE 2010 -strategiatyö saatettiin päätökseen. Yhtiön hallitus hyväksyi toiminnan linjaukset sekä organisaatiouudistuksen, jossa yhtiörakenne perustuu YLE:n sisältötuotantoon, ei toimialoihin. Uuden strategian mukainen asiakas- ja sisältölähtöinen ohjelmistosuunnittelu aloitettiin syksyllä, ja uusi organisaatio astui voimaan 1.1.2007

— ULA-jakeluna Uudellamaalla kuulunut radiokanava YleQ ja digitaalinen tv-kanava YLE24 päätettiin lopettaa. YLE Radio Peili laajenee vuonna 2008 valtakunnalliseksi ULA-jakelun puhekanavaksi. Populaarikulttuuriin, urheiluun ja tapahtumavälitykseen keskittyvä monimediainen digi-tv-kanava YLE Extra aloittaa huhtikuussa 2007. Lisäksi uusien palveluiden ja YLE Teeman resursseja vahvistettiin ja kaikkien kanavien työnjakoa ja profiileja tarkennettiin

— YLE:n talous kehittyi yhtiön hallinto-neuvostossa neljä vuotta sitten hyväksytyjen ja vuonna 2005 tarkennettujen linjausten mukaisesti. Yhtiön vuoden 2006 liiketappio oli 20,2 miljoonaa euroa, joka on 16,2 miljoonaa

vähemmän kuin edellisenä vuonna. Talous tasapainotetaan vuoteen 2008 mennessä.

- Liite: YLE:n tilinpäätös ja hallituksen toimintakertomus v. 2006
- s. 30 YLE:n hallinto

Yhtiön arvot ja tehtävät

YLE:n ohjelmatoiminnan arvot ovat

- luotettavuus
- suomalaisuus
- riippumattomuus
- monipuolisuus
- korkea laatu

YLE:n toiminta perustuu lakiin, jonka mukaan yhtiön tehtävänä on tuoda täyden palvelun televisio- ja radio-ohjelmisto siihen liittyvine oheis- ja lisäpalveluineen jokaisen saataville yhtäläisin ehdoin. Näitä ja muita julkiseen palveluun liittyviä sisältöpalveluja voidaan tarjota kaikissa televerkoissa.

Julkisen palvelun ohjelmatoiminnan tulee erityisesti:

1) tukea toimivaa kansanvaltaa ja jokaisen osallistumismahdollisuuksia tarjoamalla mo-

nipuolisia tietoja, mielipiteitä ja keskustelua sekä vuorovaikutusmahdollisuuksia;

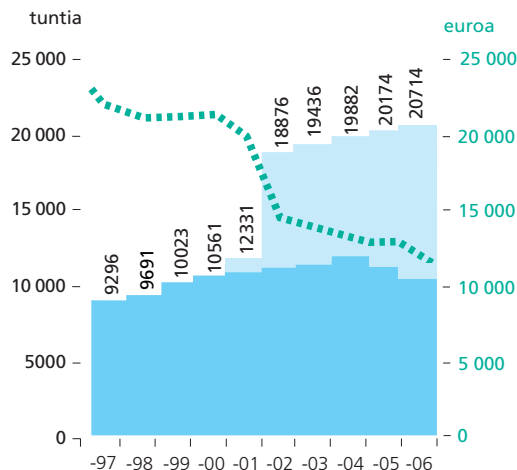
- 2) tuottaa, luoda ja kehittää kotimaista kulttuuria, taidetta ja virikkeellistä viihdettä;
- 3) ottaa ohjelmistossa huomioon sivistys- ja tasa-arvonäkökohdat, tarjota mahdollisuus oppimiseen ja itsensä kehittämiseen, painottaa lapsille suunnattuja ohjelmistoja sekä tarjota hartausohjelmia;
- 4) kohdella ohjelmatoiminnassa yhtäläisin perustein suomen- ja ruotsinkielistä väestöä, tuottaa palveluja saamen, romanin ja viittomakielellä sekä soveltuvin osin myös maan muiden kieliryhmien kielellä;
- 5) tukea suvaitsevaisuutta ja monikulttuurisuutta sekä huolehtia ohjelmatarjonnasta myös vähemmistö- ja erityisryhmille;
- 6) edistää kulttuurien vuorovaikutusta ja ylläpitää ulkomaille suunnattua ohjelmatarjontaa;
- 7) välittää asetuksella tarkemmin säädettäviä viranomaistiedotuksia ja varautua televisio- ja radiotoiminnan hoitamiseen poikkeusoloissa.

••• Laki Yleisradio Oy:stä:
www.yle.fi/yleista/pelis_ylelaki

Ohjelmatarjonnan tunnusluvut ohjelmistoalueittain

••• s. 24–27 YLEn tarjonta kanavittain

YLEn tv-lähetykset ja kustannukset / ohjelmatunti v. 1997-2006



Lisäksi TV Finlandin ulkomaanlähetysksiä 5 200 t/v. 2006 (5 168 t/v. 2005)

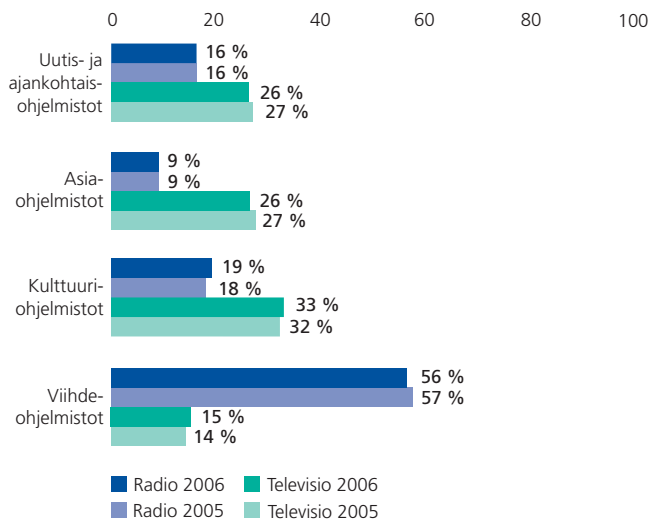
••• euroa / lähetystunti
 ■ Analogiset lähetykset ■ Digitaaliset lähetykset

NÄKÖKULMA NUORILLA

Nuorten uutislähetys Uutismixi palkittiin Bonnierin journalistipalkinnolla vuoden journalistisesta uudistuksesta. Palkintoraati kiitti ohjelmaa muun muassa raikkaasta käsittelytavasta ja tuoreesta kuvakerronnasta.

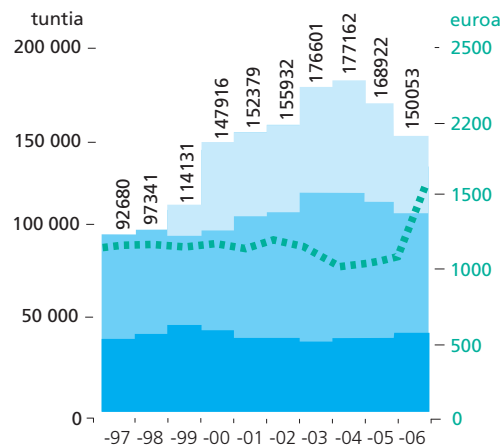
1. Sartsan Parantola
2. Avara luonto
3. Lasten Mozart
4. Uutismixi
5. Elias

Ohjelmistoalueiden osuudet (%) YLEn radion ja tv:n lähetystunneista



Tv:n lähetykset: pl rinnakkaislähetykset,

YLEn radiolähetykset ja kustannukset / ohjelmatunti v. 1997-2006

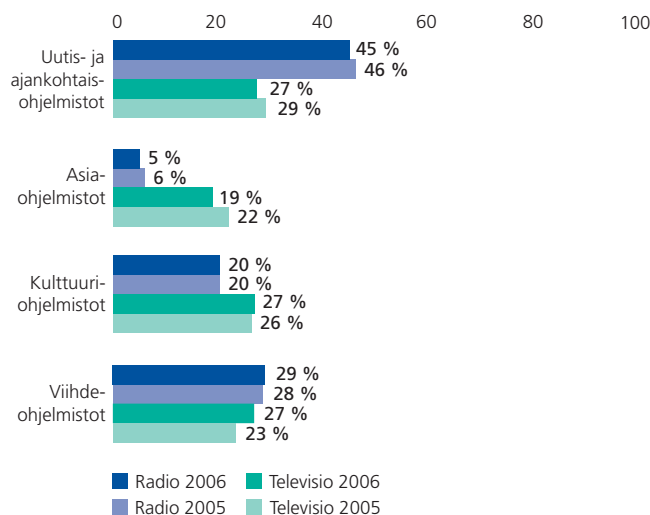


Lisäksi radion ulkomaanlähetysksiä 36 800 t/v. 2006 (36 540 t/v. 2005)

••• euroa / lähetystunti
 ■ Valtakunnalliset lähetykset
 ■ Alueelliset lähetykset ■ DAB/DVB-T-lähetykset

DAB-lähetykset lopetettiin 1.9.2005, minkä jälkeen osa radiotarjonnasta on ollut DVB-T-jakelussa.

Ohjelmistoalueiden osuudet (%) YLEn radion ja tv:n kustannuksista



Radion tunteihin ja kustannuksiin on laskettu vain valtakunnalliset lähetykset.



1



2



3



4

JULKISEN PALVELUN YLEISRADIOTOIMINTA

- Julkisen palvelun yleisradioiden päärahoitusmuoto Pohjoismaissa on tv-maksu. Tv-maksun määrästä päättää Suomessa valtioneuvosto, Ruotsissa, Norjassa ja Tanskassa eduskunta.
- Maksuja korotetaan vuosittain Suomessa, Ruotsissa, Norjassa ja Tanskassa.
- Suomen tv-maksu on alhaisin Pohjoismaissa.

Suomen Yleisradio on perustettu 80 vuotta sitten, vuonna 1926.

Ensimmäisen maailmansodan jälkeen yleisradioyhtiötä pantiin vilkkaasti alulle Euroopassa, mutta myös muualla maailmassa. Oli oivallettu uuden median, radion, mahdollisuudet kansallisen kulttuurin, sivistyksen, tiedontason ja yhteisyyden kohottajana.

Perinteikkäät julkisen palvelun yleisradioyhtiöt ovat edelleenkin elinvoimaisia sähköisen median tekijöitä ja yhteiskunnallisen keskus-

telun ja kulttuurin kulmakiviä monissa maissa, kuten BBC Iso-Britanniassa, SVT Ruotsissa ja YLE Suomessa.

YLEn toiminta rahoitetaan pääosin kansalaisten maksamalla tv-maksulla – ei mainostuloilla tai valtion budjetista. Useiden maiden parlamentaarisisa selvityksissä tv-maksua on pidetty parhaana rahoitusmuotona, koska se korostaa julkisen palvelun ohjelmatoiminnan riippumattomuutta ja suoraa asiakassuhdetta. Useimpien läntisen Euroopan maiden julkisen palvelun yleisradiotoiminnan rahoitus perustuu tv-maksuun joko yhdessä mainonnan kanssa tai ilman mainontaa. Valtion budjettirahoitusta yksinomaisten julkisen palvelun rahoitusmuotona ei läntisessä Euroopassa käytetä lainkaan.

Yleisradiotoiminnan organisoinnissa ja valtiollisessa sääntelyssä on kansallisia eroja. YLEä lähinnä ovat pohjoismaiset yhtiöt ja BBC.

YLE ja pohjoismaiset sisaryhtiöt

Suomessa YLE ja Norjassa NRK ovat valtion omistamia yhtiöitä. Tanskan DR ja Islannin RUV ovat valtiollisia instituutioita. Tanskan mainosrahoitteinen TV 2 on valtion omistama julkisen palvelun yhtiö. Ruotsissa on kolme julkisen palvelun yhtiötä: Sveriges Television (SVT), Sveriges Radio (SR) ja Sveriges Utbildningsradio (UR). Niiden omistaja on riippumaton julkinen säätiö, jonka hallituksen Ruotsin hallitus nimeää.

Suomessa toiminta perustuu lakiin Yleisradio Oy:stä, Ruotsissa toimilupiin ja Norjassa, Tanskassa ja Islannissa erityissääädöksiin yleisissä yleisradiotoimintaa säätelevissä laeissa.

Kaikissa Pohjoismaissa tv-maksu on julkisen palvelun pääasiallinen rahoitusmuoto. Islannin RUV:lla on tv-lupamaksutulojen lisäksi radio- ja tv-mainostuloja. Tanskan TV2 on mainosrahoitteinen ja vain erilliset aluelähetyskeskukset saavat tv-lupamaksuvaroja.

1. Saamen radio
2. Pikku Kakkonen
3. Kolea talo
4. Dokumenttiprojekti: Kone 17
5. SALT



5



LUOTETTAVASTI LAPSILLE

Vanhemmat luottavat YLEn lastenohjelmiin ja pitävät niitä huolella tehtyinä ja turvallisina. Myös kohdeyleisö on tyytyväinen. Lastenohjelmaklassikko, 30 vuoden ikään ehtinyt Pikku Kakkonen säilyy katsojien suosikkina vuodesta toiseen. Pienten yleisöjen ja erityisryhmien palvelu kuuluu julkisen palvelun YLEn tehtäviin.

Tv-maksuja korotetaan vuosittain Suomessa, Ruotsissa, Norjassa ja Tanskassa. Suomea lukuun ottamatta yhtiöt perivät tv-maksut itse. Meillä sen tekee Viestintäviraston TV-maksuhallinto.

Vain Suomessa kaupallisten yhtiöiden toimilupamaksut ohjataan yleisradioyhtiölle, mutta tämä maksu lakkaa analogisten lähetysten lopettamisen myötä elokuun 2007 lopussa.

Tv-maksurahoitusta on päätetty jatkaa Suomessa ja Tanskassa ainakin vuoteen 2010 ja Ruotsissa vuoteen 2009 asti. Britanniassa päätös BBC:n rahoittamisesta tv-maksulla on tehty vuoteen 2016 saakka.

Tv-maksut Euroopassa v. 2006, (euroa)

Islanti	435
Sveitsi *	290
Tanska	280
Norja	256
Itävalta ***	238,18
Ruotsi	209
Saksa **	204,26
Suomi	200,70
Englanti **	192
Irlanti ***	158
Belgia/Vallonia	149,67
Ranska	116
Italia	99,60

* Tv- ja radioluvan summa

** 1.4.2006 alkaen

*** 1.10.2006 alkaen

Valuuttakurssit 2.1.2006.



YLEN YLEISÖT

- YLEn radiokanavat tavoittavat viikoittain 96 % ja YLEn tv-kanavat 92 % suomalaisista
- YLEn ohjelmistoihin ja palveluihin on erittäin tai melko tyytyväisiä 83 % suomalaisista.
- YLEn lähettämä Itsenäisyyspäivän vastaanotto on edelleen vuoden katsutuin tv-ohjelma.

Tavoittavuus ja tyytyväisyys

Vuonna 2006 YLEn osuus kaikesta tv:n ja radion seuraamiseen päivittäin käytetystä ajasta oli 49 % eli yhteensä lähes 3 tuntia. YLEn radiokanavia kuunteli viikon aikana 96 % ja tv-kanavia katseli 92 % suomalaisista.

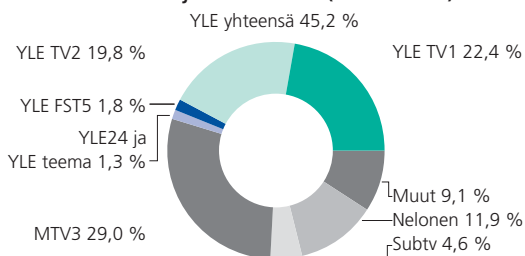
YLEn osuus sekä tv:n katselusta että radion kuuntelusta nousi. YLEn osuus päivittäisestä tv:n katselusta oli 45,2 %, jossa kasvua 1 %-yksikkö edellisestä vuodesta. Television katseluaika pysyi edellisvuoden tasolla 2 t 41 min/vrk (yli 4-vuotiaat katsojat). Digi-tv:n katselu on kasvanut digitalouksien määrän kasvaessa (56 % marraskuun 2006 lopussa). YLEn osuus päivittäisestä radion kuuntelusta kasvoi 2 %-yksiköllä 53 %:iin, vaikka radion kuunteluun käytetty aika kokonaisuutena laskikin 3 minuutilla. Nyt kuunteluaika oli 3 t 14 min/vrk (yli 9-vuotiaat kuuntelijat).

Suomalaisten tyytyväisyys YLEen on edelleen kasvanut. Erittäin tai melko tyytyväisiä YLEn ohjelma- ja palvelutarjontaan on 83 % vastanneista. Tärkeimpinä YLEn julkisen pal-

velun tehtävinä suomalaiset arvostavat viiranomaistiedotuksia, tasapuolista palvelua asuinpaikasta riippumatta, luotettavia uutisia, kotimaisia lastenohjelmia ja erityisryhmien palveluja. Kolme neljästä suomalaisesta pitää myös erittäin tai melko tärkeänä YLEn julkisen palvelun tehtävää kokonaisuutena.

Vuoden katsotuimmista ohjelmista Tasavallan Presidentin Itsenäisyyspäivän vastaanotto säilytti edelleen ykkösasemansa 2,2 miljoonalla katsojalla. Toiseksi katsutuin tv-ohjelma oli Torinon olympialaisten lähetys jääkiekon Suomi-Venäjä-semifinaalista 24.2., sitä katsoi 1,7 miljoonaa suomalaista. Kaikkiaan olympiakisojen lähetykset YLEn kanavilla tavoittivat 4,5 miljoonaa katsojaa eli lähes kaikki suomalaiset.

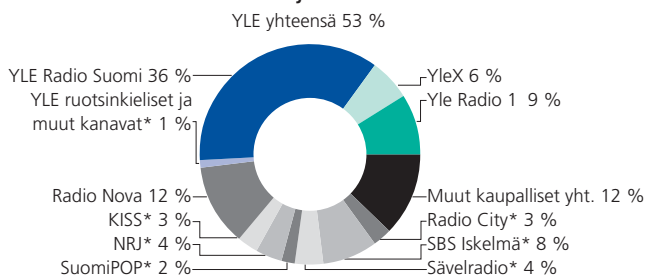
Tv-kanavien osuudet päivittäisestä katseluaajasta v. 2006 (4+ -väestö)



Katseluaika yhteensä 2 t 41 min/vrk

TV-mittaritutkimus: Finnpanel Oy – YLE

Radiokanavien osuudet päivittäisestä kuunteluaajasta v. 2006



* kuuluvuusalue vain osa Suomea
Kuunteluaika yht. 3 t 14 min/vrk
KRT: Finnpanel Oy – YLE



1. Uutisvuoto, studioyleisö
2. Mediabussi koulukierroksella
3. Lordin kansanjuhla
4. Jääkiekon MM-kisat

SUURIN KISAKATSOMO

Kisalähetykset Torinon talviolympialaisista keräsivät jälleen ennätysyleisöjä YLEn kanaville. Suomen häviöön päättynyttä jääkiekon Suomi-Ruotsi-loppuottelua seurasi parhaimmillaan yli 1,7 miljoonaa katsojaa.

Asenne tv-maksuun entistä myönteisempi

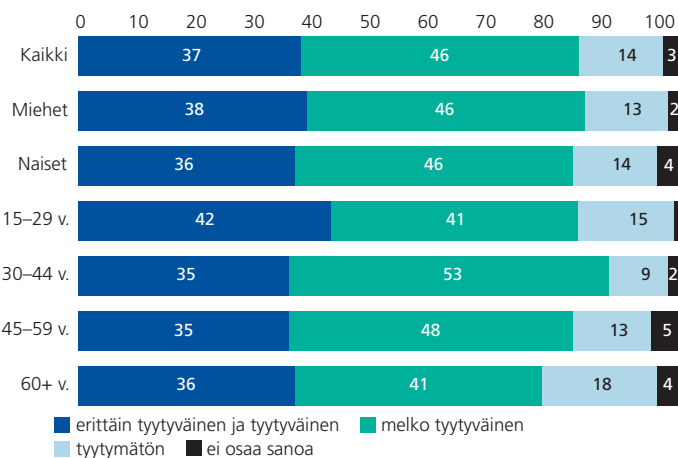
Yleisöjen asenne tv-maksuun on kehittynyt entistä myönteisemmäksi. Tv-maksulle saatu vastine on noussut: 62 % suomalaisista kokee saavansa tv-maksulle vastinetta vähintään melko hyvin, mikä on 11 %-yksikköä enemmän kuin edellisenä vuonna. Lähes kaikki suomalaiset (91 %) tietävät tv-maksun YLEn ohjelmien tärkeimmäksi rahoitusmuodoksi ja yli puolelle (56 %) se on myös tarjolla olevista vaihtoehdoista kaikkein hyväksyttävoin muoto.

••• Lisää tietoa YLEn yleisöistä:

www.yle.fi/yleista

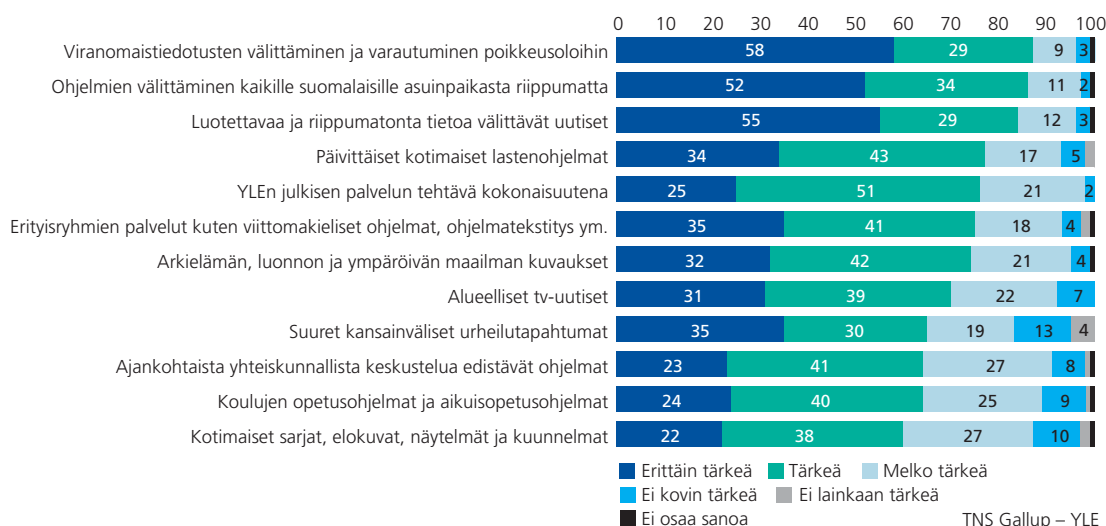
(Yleisökertomus 2006)

Tyytyväisyys YLEn koko (tv, radio, uudet palvelut) tarjontaan (%) v. 2006



TNS Gallup - YLE

Suomalaisten 12 tärkeintä YLEn julkisen palvelun tehtävää (%) v. 2006



TNS Gallup - YLE



1

2



3



4



YLEN HENKILÖSTÖ

- YLEn vakinaisen henkilöstön määrä vuoden 2006 lopussa oli 3 401.
- Uusia vakituisia työsuhteita solmittiin 135 ja työsuhteita päättyi 248 (131 siirtyi eläkkeelle).
- Työsuhderakenne kiinteytyi edelleen, vakinaisten osuus koko työvoimasta oli 82 % (80 % v. 2005)
- Ohjelmatoiminnassa työskentelevien osuus nousi 81 %:iin (80 % v. 2005)

Määräaikaista työvoimaa käytettiin edellistä vuotta vähemmän. Koko aikapalkkaisen työvoiman määrä väheni yhteensä noin 140 henkilötövuotta (3,6 %). Vuoden 2006 lopussa YLEn vakinaisen henkilöstön määrä oli 3 401 eli 116 henkilöä vähemmän kuin vuotta aiemmin.

Kehittämisen tavoitteet

Työyhteisöjen ilmapiiriä ja johtamista kuvaava TYKE-kysely toteutettiin ensimmäistä kertaa koko yhtiön kattavasti. Vastausprosentti oli yli

80 %. Asteikolla 1–5 yleläisten kokonaistyytyväisyys oli 3,43. TYKE-tuloksia hyödynnettiin eri tavoin ja useita kehittämishankkeita käynnistettiin.

YLEn strateginen tavoite on olla vuonna 2010 media-ammattilaisten halutuin, dynaaminen ja osaavin työyhteisö. Tavoitteiden kannalta keskeisiksi tekijöiksi määritettiin:

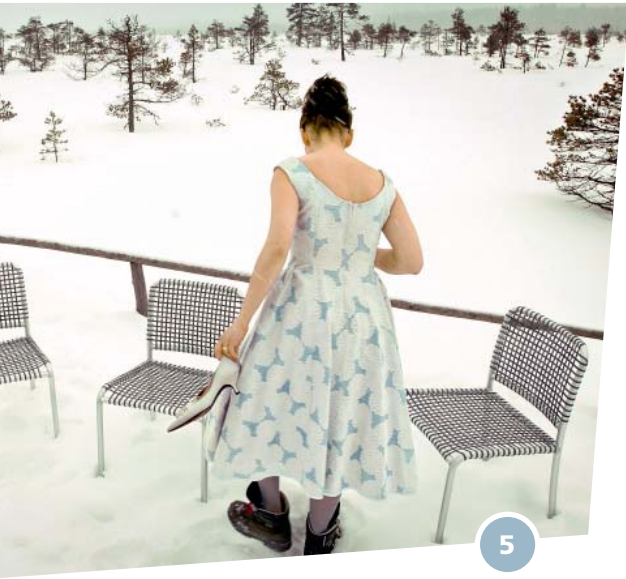
- Työyhteisöjen keskustelukulttuurin avoimuus ja yhdessä tekemisen henki. Tulostavoitteeksi oli asetettu, että 60 % henkilöstöstä kokee keskustelukulttuurin avoimeksi ja yhteistyön toimivaksi. Vuoden 2006 TYKE-kyselyn tulos oli 52 %. Tavoite asetettiin uudelleen vuodeksi 2007.
- Toimintakulttuurin tasa-arvoisuus. Vuoden alussa toteutettu Arvonavigointi osoitti, että sukupuolten keskinäinen tasa-arvo ei ollut täysin toteutunut. Tätä päätettiin selvittää tarkemmin haastattelututkimuksen avulla, ja johtopäätökset tehdään vuoden 2007 alussa.

Strategisen tavoitteen toteutumista mitataan

kahdella yleisellä, yhtiön ulkopuolella toteutettavalla tutkimuksella (Paras työpaikka ja Työnantajakuva).

Arvonavigointitutkimuksen mukaan kehittäminen ja koulutus ei YLEn henkilöstön mielestä ole niin suunnitelmallisesta ja tavoitteellista kuin johto sen arvioi olevan. Henkilöstöjohtamisen ja -hallinnon työkaluksi YLEssä onkin rakennettu uutta HR-järjestelmää (HERA). Kehittäminen ja osaamisen hallinta pyritään hoitamaan entistä perusteellisemmin ja suunnitelmallisemmin. HERA-järjestelmän kehittämisen moduuli kattaakin kehityskeskustelut (sekä yksilö- että työyhteisötasoiset), tuloskortit, roolikuvaukset ja rooleihin liittyvät kompetenssit. HERA otetaan käyttöön keväällä 2007.

Koulutuksessa paneuduttiin erityisesti esimiesten, tuottajien ja uutispäälliköiden valmennukseen. Tv-toimialalla jatkettiin Oiva-hankkeeseen liittyvää sisältötyön kehittämistä, lisäksi järjestettiin talouskoulutusta. Radiotoimialalla panostettiin maakuntaradioiden on



1. Pula-aika, työkuva
2. Jumalanpalvelus, työkuva
3. Graafikko työssään
4. YLE Radio Suomi
5. Suo, työkuva
6. Kertomuksia Suomesta, työkuva

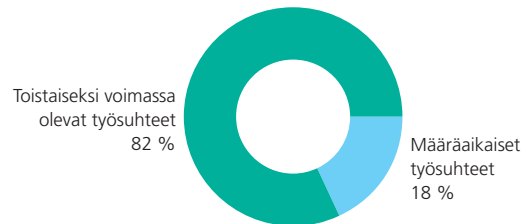


air -tuottajamallin sisäänajoon ja juontamisen sekä monimediaisen työn kehittämiseen.

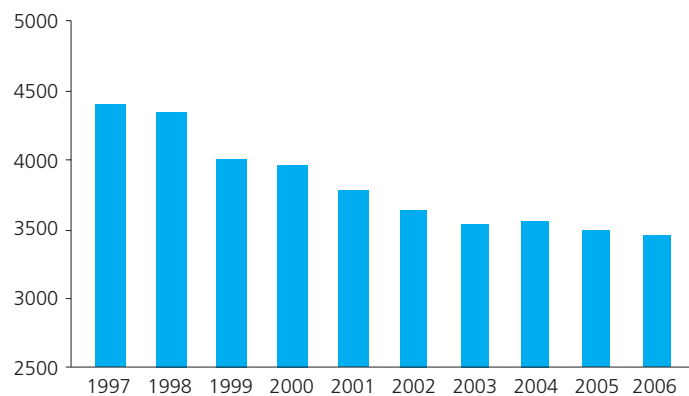
YLEssä on pienemmät sairauspoissaolot kuin suomalaisilla työmarkkinoilla keskimäärin. Myös EBU-yhtiöistä saatujen tietojen perusteella YLEssä on vähemmän sairauspoissaoloja kuin ulkomaisissa radio- ja tv-yhtiöissä.

••• Lisää tietoa YLEn henkilöstöstä:
www.yle.fi/yleista
 (Henkilöstökertomus 2006)

YLEn työsuhderakenne v. 2006



YLEn vakinaisen henkilöstön määrä v. 1997–2006





1



1. Presidentinvaalit 2006, tulosilta
2. Uinnin EM-kilpailut
3. Tv-uutiset
4. Ykksödokumentti: Epäluottamus
5. Kamera kiertää

VAALIT VERKOSSA

YLEn Iso Paja oli jälleen presidentinvaaleissa tulospalvelun valtakunnallinen ja kansainvälinen mediakeskus. Vaaliohjelmat esitettiin ensimmäistä kertaa internetin välityksellä. Hyvää palautetta käyttäjiltä sai myös netin tulospalvelu.

UUTISURAKOINTIA

Vuoden aikana YLEn uutis- ja urheiluohjelmien tuotanto ja toimintatavat uudistettiin. Syntyi YLEn oma uutistoimisto. Suomen Tietotoimiston uutispalvelusta luovuttiin ja maakuntaradioiden alueellista uutispäivystystä vahvistettiin. YLE Uutiset ja YLE Urheilu tuottavat nyt uutiset kaikille radio- ja tv-kanaville sekä internet- ja mobiilipalveluihin.

PASI TOIVONEN

Toimitussihteeri, Ajankohtainen kakkonen



AJANKOHTAISEN KAKKOSEN AHA-ELÄMYKSIÄ

”Teen perinteikästä ajankohtaisohjelmaa, joka elää kekseliäisyydestä. Onnistunut ohjelma on sellainen, joka antaa uutta tietoa, aha-elämyksiä, kouraisee ja jopa naurattaa. Uskon, että journalistinen kunnianhimo ja peräänantamattomuus ovat mahdollistaneet Ajankohtaisen kakkosen lähes 40 vuoden iän.

Mielestäni ohjelmamme näkökulma on katsoa ihmistä ja hänen asiaansa läheltä ja silmän tasalta – olipa hän pääministeri tai kehitysvammaisen lapsi.

Minusta on tärkeää ymmärtää ilmiöitä ja syitä päätösten taustalla ja kertoa paitsi ongelmista myös mahdollisista ratkaisuista. Hyvässä jutussa mennään yksityiskohdista isoon tarinaan ja taas takaisin. Esimerkiksi Juha Granathin juttu puolalaisten sähkömiesten väärennyistä työsopimuksista avasi näkymän siihen, mitä tapahtuu työelämässä Suomessa, Puolassa ja EU:n tasolla.

Ajankohtaisjournalismilla on petrattavaa kuvallisessa kerronnassa. Meidän on myös opittava tarjoamaan aiheet internetissä kätevästi, nopeasti ja viihdyttävästi.”

- Ajankohtainen kakkonen: YLE TV2 tiistaisin klo 21.00 ja yle.fi/a2
- Perinteikäs, television ajankohtaismaksimi, jota on tehty vuodesta 1969. Tarjontaa täydentää teemailta muutaman kerran vuodessa.

OHJELMA LUO OSALLISUUTTA

”Katson uutis- ja ajankohtaisohjelmia, sillä ilman niitä kokisin itseni ulkopuoliseksi. Kun tiedän, mitä tapahtuu ja mistä keskustellaan, olen osallinen. Nämä ohjelmat auttavat muodostamaan oman mielipiteeni, ottamaan kantaa ja keskustelemaan kiinnostavista asioista ja ilmiöistä.

Pidän Ajankohtaisen kakkosen tyylistä, joka on monipuolinen, rauhallinen ja asiapihinen. Ohjelma ei ole liian provosoiva eikä haastateltavien puolesta tarvitse kiusaantua. Pohjoisuomalaisena minua erityisesti kiinnostavat alueelliset kysymykset ja oman alueen aiheet.

Suosittelen Ajankohtaista kakkosta omille lapsilleni! ”

- Raija Tjäderin valinnat: Ajankohtainen kakkonen, yle.fi/uutiset, YLEn tv-uutislähetykset, A-studio

RAIJA TJÄDER



Luokanopettaja, Oulu



1

2



3



7



6

1. Kotikatu
2. Paavo ja Raili
3. Kausikortti
4. Tosca
5. Hiipivä tiikeri, piilotettu lohikäärme
6. Mies vailla menneisyyttä
7. Ilonen talo

—TAITEENLAJEISTA AINOA LAATUAAN

Kuunnelman historia YLEssä on yhtä perinteikäs kuin yhtiönkin. Kuunnelman 80-vuotisjuhlavuonna Radioteatteri esitti kuunnelmia lapsille päiväkodeissa ja aikuisyleisölle Tampereen teatterikesässä.

—ELOKUVAN KLASSIKOT JA HARVINAISUUDET

Klassikot ja kiinnostavat harvinaisuudet kuuluvat YLE Teeman elokuvatarjontaan. Eurooppalaisen tuotannon ohella ohjelmistossa ovat koko maailman elokuvat. YLE Teema uusii kotimaista tv-draamaa katsojien toiveiden mukaan.

LIISA URPELAINEN



Käsikirjoittaja, Kotikatu

KOTIKATU ELÄÄ REAALIAJASSA

”Kotikatu kirjoitetaan tiiminä, ja sen henkilöhahmoista keskustellaan myös näyttelijöiden kanssa. Kotikadun henkilöt ovat suomalaisten tv-perhe, tuttuja ja rakkaita monille. Se on tietysti haaste kirjoittajalle. On tärkeää pitää silmät ja korvat auki pystyäkseen tuomaan Kotikatuun teemoja, joissa kuunnellaan suomalaisia ja jotka juuri sen vuoksi myös kosketavat laajasti.

Asiat ja tunteet käsitellään sarjassa loppuun asti. Kotikadun aika on reaaliaikaa, toipuminen puolison kuolemasta tai rintasyövästä on yhtä hidasta kuin oikeassakin elämässä. Näen Kotikadun kirjoittajan tehtävänä selviytymistarinoiden kertomisen – vaikka elämä on joskus vaikeaa, se kantaa.

Tasapainottelu tutun ja yllätyksellisen, turvallisen ja uskottavan aikuiskerronnan välillä on haastavaa. Kotikadussa ei kiroilla, tupakoida ja seksi on kesynlaista. Yksi sarjan tärkeistä periaatteista on, että sitä voivat katsoa kaikki, myös lapset.”

- Kotikatu: YLE TV1 torstaisin klo 20.45, uusinta lauantaisin klo 16.10 ja yle.fi/kotikatu
- Viikoittainen draamasarja, jota on vuoden 2006 lopussa esitetty 11 vuotta, 4 kuukautta ja yhteensä 390 jaksoa.

ARKIONGELMIEN KIMPUSSA

”Olen aina katsonut Kotikatuja ja tykännyt siitä. En ole kuitenkaan megafani, Kotikatusuhteeni on silloin tällöin -suhde.

Kotikadussa on snadisti saippuaa, joka uitetaan tavallisen oloiseen arkeen. Myös sarjan näyttelijätyö on laadukasta ja henkilöt koukuttavat. Seuraan erityisesti Pertti ja Janne Mäki-maan vaiheita, heidän hahmoissaan kiinnostaa traagisuus, reiluus ja herkyys. Jos sarjassa henkilö miettii ja käy läpi samaa ongelmaa kuin minä, se on vähän kuin terapiaa. Kotikatu on minusta koko perheen vastuullista viihdettä.

Suosittelen Kotikatuja kaikille perhesuhteita pohtiville. Ja suomalaisille! Kotimainen draama heijastelee meidän maailmaamme.”

- Anssi Tiittasen valinnat: Kotikatu, YLEn Kotikatsomo: Uudisraivaaja ja Ilonen talo

ANSSI TIITTANEN



Toimituspäällikkö, Kerava

5

4



3

1

2



6



5

1. Lordin konserttitaltiointi Senaatintorilta
2. Ögonaböj
3. John Safran möter Gud
4. Ähläm Sähläm
5. Estradilla
6. Tartu mikkiin

KODIKKAASTI YLI KIELIMUURIN

Makasiiniohjelma Strömsö on suosittu sekä ruotsin- että suomenkielissä kodeissa. Strömsön Avoimet ovet -tapahtuma YLEn 80-vuotispäivänä Vaasassa houkutteli paikalle yli 2200 ohjelman innokasta fania.

VIIHTEELLÄ, KOKEILEVASTI

Kesän monikulttuurinen Ähläm Sähläm -viihdeohjelma ja sen kilpailu ihanimmasta Suomalaisesta sai aikaan julkisen keskustelun jo ennen kuin ohjelmaa edes ehdittiin esittää. Viihteen kokeileva ja rohkea linja jatkui lauantai-iltojen suoralla Läpiveto-sketsisarjalla. YLE FST5:n Komikfabrik toi ruutuun stand up -huumorin ja kanavan Ögonaböj napasi vuoden parhaan viihdeohjelman Venlan.

TIMO SUOMI



Vastaava tuottaja-ohjaaja, YLE viihte

EUROVIISUT JA AJOITUKSEN TAIDE

”Suomella oli sysimusta viisumenneisyys, mutta olen aina uskonut että voimme voittaa siinä missä muutkin. Sitten 40. kerralla, keväällä 2006 kaikki osui kohdalleen.

Minusta voitto oli sitkeän työn ja oikean ajoituksen yhteistulos. Askel askelelta kone oli saatu kuntoon, tuotteeseen euroviisutuntu ja nuoret yleisöt mukaan. Ja kansan valinnasta syntyi usko Lordiin. Leikkimielinen camphenki ja showmeininki vain yltyivät Ateenassa. Sitten ääntenlaskun aikaan selostuskopissa sen tunsii: nyt pyörivät isot pyörät.

Euroviisut on jännittävä, iso tapahtumapaketti ja hieno brändi. Minulle kansan tv-juhla on työtä, jossa tärkeintä on suunnitelmallisuus. Ja yhtä lailla sydämen kuin järjen ratkaisut, kuten kaikissa viihteen tuotannoissa.”

- Euroviisut 2007: YLE TV2, YLE Radio Suomi ja YLE Extra 10. ja 12.5. ja yle.fi/eurovision
- Euroviisut 2006 oli karsintoinen ja muisteluohjelmiseen noin 20 ohjelman kokonaisuus. Ateenan finaali keräsi 1,5 miljoonaa suomalaista YLE TV2:n ääreen. Helsingin Kauppatorilla voittoa Lordin konserttia seurasi paikan päällä 80 000 ja tv:n kautta runsas miljoona katsojaa.

MAHTAVAA!

”Ihanaa, että Lordi voitti. Aivan mahtavaa!

Oli lähdeävä yöllä kaupungille, sillä ilo oli pakko jakaa muiden rovaniemeläisten kanssa. Lordista olen pitänyt aina. Jo kauan ennen euroviisuja kiersimme keikoilla Joensuut ja Vaasat. Ja uskon, että Lordin voiton myötä koko kilpailu saa uuden suunnan.

Musiikki on minulle tärkeää, sillä se myötäilee tunteita ja vaikuttaa mielialaan. Musiikki tuo hyvää oloa ja tasapainoa, se lämmittää sisältä. Haluan myös tietää musiikista ja kuunnella monenlaista musiikkia, siksi nautin musiikkiohjelmista.

YLEn musiikkiohjelmaa suosittelen kaikille, joiden mielestä monipuolisuus on arvokasta.”

- Vuokko Takapuron valinnat: YLE Radio Suomi: Lapin Radio ja musiikkiohjelmat, YleX live -tallioinnit YLE TV2, YLE Radio 1 Radioteatterin esitykset

VUOKKO TAKAPURO



Yrittäjä, Rovaniemi

Ohjelmatoiminnan vuosi

1



2



3

4



6



5



1. Antiikin keksintöjä
2. Suomalaiset sävelet
3. Samurai
4. Villi katse
5. Etälukio: Viestintä- ja mediaosaaminen
6. Avara luonto

VIELÄ NIITÄ HONKIA

Metsäradio, yksi YLEn pitkäaikaisimmista ohjelmista täytti 60 vuotta. YLE Radio Suomen kanavalla lähetettävä metsäluontoa ja metsien hoitoa käsittelevä ohjelma kerää edelleen keskimäärin 200 000 kuuntelijaa.

TUNNUSTUS TIEDEOHJELMILLE

YLE voitti pääpalkinnon Pariisin kansainvälisessä tiedeohjelmakilpailussa, Prix Jules Vernessä. Yhtiötä kiitettiin laadukkaasta tieteellis-teknisistä aiheista käsittelevästä ohjelmistosta, YLE Teema-kanavasta ja korkeatasoisesta julkisen palvelun tarjonnasta.

JARI MÄKINEN

Freelance-toimittaja, Prisma Studio ja Avaruusradiaattori



PRISMA KERTOO KOSMOKSEN KUULUMISET

”Jos ihmisessä on sekä tutkijan että toimittajan intoa, on onnellista tehdä tv:n Prismaa ja radion Avaruusradiaattoria. Prismassa seuraamme kaikkea mahdollista matematiikasta humanistisiin tieteisiin. Tiedeojelma Prisman tavoite on kertoa ymmärrettävästi ajankohtaisesta tutkimuksesta ja ihmisyyden ja maailmankuvamme kannalta kiinnostavista kysymyksistä.

Itse seuraan erityisesti avaruusasioita. Maailmankaikkeus on äärimmäisen kiinnostava ja meno siellä hurjempaa kuin hurjin fiktio. Käsitys aurinkokunnasta myös terävöityy hengästyttävää vauhtia. Esimerkiksi kuvat avaruudesta ovat jo niin tarkkoja, että voi melkein kuvitella olevansa itse kiertoradalla.

Suomalaisille on hyvä tehdä tiedeojelmia, koska olemme aika asiasuuntautuneita ja hieman teknohullujakin. Yleisömmä on valveutunut, palautetta ja kritiikkiä siis tulee, mikä on aina iloista.”

- Prisma Studio: YLE TV1 keskiviikkoisin klo 17.10, YLE Teema torstaisin klo 20.20 ja yle.fi/teema/tiede
- Prisma Studio on tieteen ajankohtaisohjelma. Muita YLEn tiedeojelmia ovat mm. television Prisma- ja tiededokumentit, Tutkittu juttu, Lääkärikilta, Tieteen teemaillat ja radion Radiaattori, Avaruusradiaattori, Tiedekahvila ja Reseptori.

KIEHTOVAA TIETOA, KIEHTOIVIA KUVIA

”Prisma Studio ja dokumentit ovat monin tavoin kiehtovia, sekä asiallisesti että ilmaisullisesti.

Minusta on melkein yllättävää, miten laajasti ja monilta aloilta voi saada tietoa tv-ohjelmista. Hyvät asiaohjelmat tekevät maailmasta avaramman ja vievät sellaisiin maisemiin, jonne ei muuten pääse, esimerkiksi vuoren huipuille tai ihmisen verenkiertoon.

Viimeksi katsoin Stephen Hawking -dokumentin, jossa käsiteltiin fysiikkaa kansankielellä. Televisiossa monimutkainenkin asia voidaan havainnollistaa hienosti. Juuri siksi pidän televisiosta; voin nähdä ihmiset ja asiat. Arvostan myös toimittajien ammattitaitoa ja innostusta, monesti oma kiinnostus herää siitä.

Suosittelen Prismaa uteliaille ja innostuville ihmisille.”

- Katariina Aakkosen valinnat: Prisma Studio ja muut dokumentit, Arto Nyberg, Punainen lanka

KATARIINA AAKKONEN



Opiskelija, Rovaniemi

2



3



1



5



4



1. Spotlight
2. Punainen lanka
3. Puskuri
4. Voimala
5. Melita möter

MONIKULTTUURINEN MAAMME?

Mundo-projekti on maahanmuuttajille ja etnisille vähemmistöille suunnattu mediakoulutus- ja työssäoppimishanke. Mukana on 24 opiskelijaa 18 eri maasta. Opiskelijat tekevät lyhytdokumentteja ja ohjelmia Basaariin. Tavoitteena on myös tuottaa alalle uutta kulttuurista osaamista ja edistää suvaitsevaisuutta.

KESKUSTELLEN SYVÄLLE

Punainen lanka, Melita möter, Inhimillinen tekijä, SALT ja Voimala. Intensiivinen keskusteluohjelma ei synny pintajulkisten pyöryksestä vaan perusteellisesta taustatyöstä ja perehtymisestä aiheeseen. Toimitajalta edellytetään karismaa ja rohkeutta.

MINNA KNUS-GALÁN



Toimittaja, juontaja, Spotlight

SPOTLIGHT SUKELTAA PINNAN ALLE

”On hienoa, kun saa tehdä perusteellista journalismia, syventyä ja perehtyä. Spotlightin tehtävä on tutkia epäoikeudenmukaisuuksia, paljastaa väärinkäytöksiä ja kyseenalaistaa vallankäyttöä.

Epäkohtien setviminen ja vallan analyysi eivät kuitenkaan yksin riitä. On aina mietittävä, miksi aihe kiinnostaisi katsojaa kotisohvalla. Ohjelma onnistuu, jos se herättää kysymysten lisäksi reaktioita ja tunteita. Televisio on tunnemedia.

Spotlight ei ole ajankohtaisohjelma, mutta parhaimmillaan olemme edellä muita ja käynnistämme keskustelun, kuten verohallinnon väärinkäytösten tai vankeinhoitolain tapauksissa.

En ole koskaan ennen Spotlighttia saanut näin paljon palautetta yleisöltä. Uskon, että saamme palautetta, koska katsojamme ovat valppaita ja kriittisiä ja ohjelmallamme on kasvot.”

- Spotlight: FST5, YLE TV2 maanantaisin klo 19.00, FST5 keskiviikkoisin klo 21.00 ja svenska/yle.fi/spotlight
- Spotlight ja MOT ovat YLE:n tutkivan journalismin ohjelmia.

TIUKKUUTTA JA YLLÄTYKSIÄ

”Pidän siitä, kun huomaan, että ohjelman eteen on nähty vaivaa. Kun on kaivettu faktat esiin ja etsitty päättäjät vastaamaan, ja kun uskalletaan olla tiukkoja eikä suostuta viettäväksi. Spotlight on minusta tällainen ohjelma.

Olen tiedonhaluinen, mutta vierastan liian helppoa, huhutason sensaatiohakuista journalismia. Vaikka totuuksia ja näkökulmia on monia, haluan luottaa ohjelmaan jota katson. Luotettavuus ei vie viihdyttävyyttä tai yllätyksellisyyttä, hyvä ohjelma ei opeta eikä ole kuiva.

Suosittelen Spotlighttia yhteiskunnallisista asioista kiinnostuneille ja erityisesti suomenkielisille.”

- Ralph Askolinin valinnat: Spotlight, Bettina S., Ajankohtainen kakkonen, Vierivät kivet, Akuutti

RALPH ASKOLIN



Eläkeläinen, Vantaa



3



2

1



6



5

1. YleX Aamu
2. Linus i Svingen
3. Pikku Kakkonen: Lilli ja kukkaisystävät
4. Zon5: Station T
5. Pikku Kakkonen
6. Superfarmi

MEDIABUSSILLA MAAKUNTIIN

YLE Teeman ja Opetusministeriön mediabussi vieraili syksyn aikana yli 50 koulussa – kiinnostuneita oli 300. Tarjolla oli tusina erilaista opetuspakettia, joista oppilaiden ja opettajien mediapäivä räätälöitiin heidän toiveidensa mukaisesti. Samalla kerrottiin digi-tv:stä

SUOSIKIT VAIHTOIVAT KANAVAA

Syyskuussa lopettaneen YleQ-kanavan suosituimmat puhe- ja musiikkiohjelmat siirtyivät YLEn muille kanaville. Nyt ohjelmaa Miten minusta tuli minä kuullaan YLE Radio 1:ssä, Cafe Tropicalia YLE Radio Suomessa ja Thank God It's Puupoloa YleX:illä.

MARJA HINTIKKA



Toimittaja, juontaja, YleX Aamu

YLEX AAMU HERÄTTÄÄ PÄIVÄÄN

”Haluan tuoda aamuun iloa ja myötäeloa. Olemme studiossa se porukka, johon voi liittyä, kuulijoiden kavereita.

Aamu on aina alku joko hyvälle tai huonolle päivälle. Aamun pitää olla lempeä ja hieman kevyt, siksi vakavammat aiheet jäävät päiväohjelmiin.

Ohjelman resepti on valmistautumisen ja heittäytymisen hyvä suhde. Lähetyksessä ollaan koko omalla persoonalla sekä tiiminä, joka viihtyy yhdessä. Meidän lajimme on viih-teellinen journalismi. Siihen kuuluvat uudet näkökulmat ja hauskat havainnot päivän puheenaiheista, myös hyvät kytkennät. Olemme mediakriittisiä huumorin avulla.

Kuuntelijat osallistuvat vahvasti meidän ohjelmaamme tekstailien tai netin kautta. Parasta palautetta on se, kun jokin aihe lähetyksessä alkaa elää omaa elämäänsä ja kuulijayhteisössä siitä syntyy mini-ilmiö.”

- YleX Aamu: YleX ja YLE TV2 maanantaista perjantaihin klo 6.30-10.00 ja yle.fi/ylex
- YleX Aamu on valtakunnallisesti kohderyhmänsä suosituin aamulähetyk.

JAETUT MOKAT

”Köllöttelen sängyssä, otan aamupalaa ja katselen televisiosta, mitä studiossa puhutaan. Peltsiä, Marjaa ja Ilea on kiva kuunnella, se on semmoista rentoa puhetta. Samalla voi miettiä omia mokiaan ja sitä mitä itselle on tapahtunut. On hauska huomata, että toilailevatpa sitä muutkin.

On tärkeää, että nuorille on oma kanava. YleX on hyvä yhdistelmä puhetta ja musiikkia. Kuuntelen mieluiten rappia ja hiphoppia, hevi ei ole minun alaani.

Suosittelen YleX Aamua niille, jotka haluavat herätä.”

- Tuomas Tulkin valinnat: YleX Aamu, YleX Iltapäivä, Monk, Urheiluruutu

TUOMAS TULKKI



Koululainen, Rovaniemi



YLEN TELEVISIO

Kanavien profiilit ja tunnusluvut

- **Tavoittavuudella** tarkoitetaan niiden henkilöiden määrää / vrk, jotka katsovat tv:tä (vähintään 1 min). Tavoittavuus- ja katseluluvuissa mukana kaikki yli 4-vuotiaat suomalaiset.

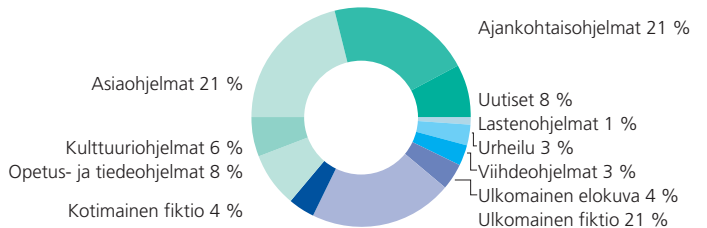
YLE TV1

Uutis-, ajankohtais- ja asiajournalismin pääkanava, joka tarjoaa myös draamaa, kulttuuri-, opetus- ja dokumenttiohjelmiä sekä satiirista viihdettä. Hankintaohjelmistossa painottuvat laatu elokuvat ja brittiläinen tuotanto. Kanava lähetetään myös digitaalisena.

		Muutos vuodesta 2005
Ohjelmatunteja*)	5 022 t/v	-4,6 %
Ohjelmatunteja	13,8 t/vrk	-4,6 %
Kokonaiskustannukset	63,8 milj. e	-1,6 %
Ohjelmatunnin keskihinta	12 700 e	+3,3 %
Tavoittavuus / vrk	50 %	-1,0 %-yksikköä
Katselu	36 min/vrk	-2,7 %

*) Lisäksi rinnakkaisia saamenkielisiä uutislähetystyksiä 43 tuntia (55 t vuonna 2005)

YLE TV1, ohjelmatarjonta v. 2006



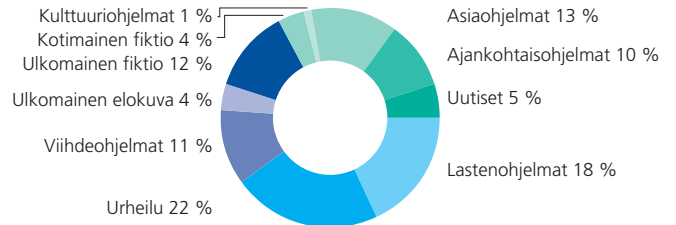
YLE TV2

Lasten, perheiden, vapaa-ajan ja tapahtumaurheilun pääkanava, joka tarjoaa myös draamaa ja viihdettä. Ajankohtais- ja asiaohjelmista painotetaan kansalaisnäkökulmaa, kotimaisuutta ja alueellisuutta. Hankintaohjelmistossa korostuvat komediat ja ihmissuhdesarjat. Kanava lähetetään myös digitaalisena.

		Muutos vuodesta 2005
Ohjelmatunteja *)	4 469 t/v	+1,1 %
Ohjelmatunteja	12,2 t/vrk	+1,1 %
Kokonaiskustannukset	81,6 milj. e	+7,2 %
Ohjelmatunnin keskihinta	18 300 e	+6,4 %
Tavoittavuus / vrk	48 %	-
Katselu	32 min/vrk	+6,7 %

*) Lisäksi rinnakkaisia alueellisia tv-uutislähetystyksiä 333 tuntia (329 t vuonna 2005)

YLE TV2, ohjelmatarjonta v. 2006



YLE FST5 (YLE TV1- ja YLE TV2 -kanavilla)

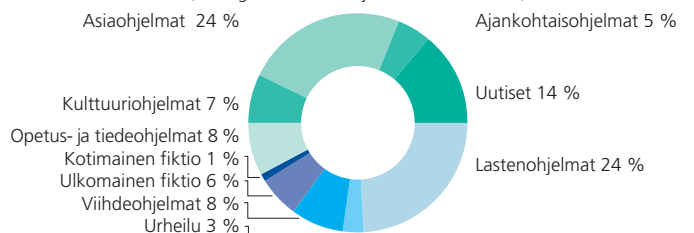
Ruotsinkielisen digitaalisen YLE FST5:n ohjelmistoa esitetään analogisesti YLE TV1- ja YLE TV2 -kanavilla suomeksi tekstitettynä.

		Muutos vuodesta 2005
Ohjelmatunteja	891 t/v	-5,8 %
Ohjelmatunteja	2,4 t/vrk	-6,1 %
Kokonaiskustannukset	13,1 milj. e	-7,4 %
Ohjelmatunnin keskihinta	14 700 e	-1,8 %
Tavoittavuus / vrk*)	74 %	+7,2 %-yksikköä
Katselu*)	9 min/vrk	-10,0 %

*) Suomenruotsalaiset katsojat.

YLE FST5, ohjelmatarjonta v. 2006

(analogisesti YLE TV1 ja YLE TV2-kanavilla)



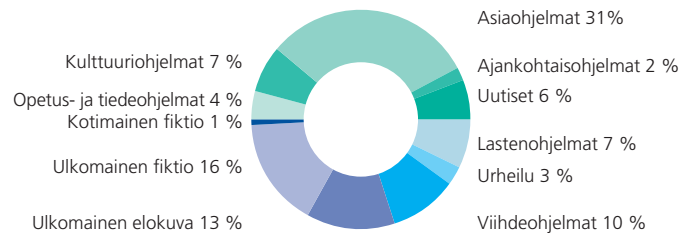
YLE FST5 (DIGIKANAVALLA)

Suomenruotsalaisen yleisön pääkanava, jonka profiilissa erottuvat suomenruotsalaisuus ja pohjoismaisuus. Kanava tarjoaa katsojilleen tv-ohjelmiston kaikki lajit. Suurin osa ohjelmistosta tekstitetään suomeksi. Tarjontaa esitetään syksyyn 2007 asti myös analogisilla YLE TV1 ja TV2 -kanavilla.

		Muutos vuodesta 2005
Ohjelmatunteja*)	2 350 t/v	+2,7 %
Ohjelmatunteja	6,4 t/vrk	+2,4 %
Kokonaiskustannukset	20,5 milj. e	+8,9 %
Ohjelmatunnin keskihinta	8 700 e	+6,1 %

*) joista simulcast-lähetyksiä 955 tuntia (1 030 t v. 2005)

YLE FST5, ohjelmatarjonta v. 2006 (digitaalinen kanava)

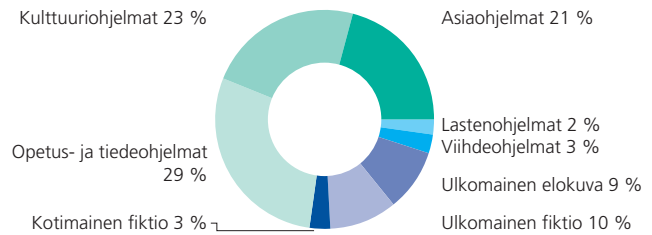


YLE Teema

Kulttuurin ja elokuvan pääkanava, joka tarjoaa oppimisen ja tieteen ohjelmistoja ja teemoja eri aiheista. Ohjelmistossa on esittävän taitteen taltiointeja, klassista musiikkia, tieteen ja historian dokumentteja, elokuvia ja teemalähetyksiä. Kanava lähetetään digitaalisena.

		Muutos vuodesta 2005
Ohjelmatunteja	3 647 t/v	+14,8 %
Ohjelmatunteja	10,0 t/vrk	+14,8 %
Kokonaiskustannukset	13 milj. e	+27,6 %
Ohjelmatunnin keskihinta	3 600 e	+12,5 %

YLE Teema, ohjelmatarjonta v. 2006



YLE24

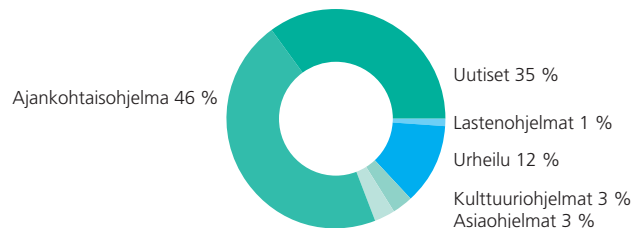
Uutis- ajankohtais- ja tapahtumavälityksen sekä suorien urheilulähetyksien kanava. Kanava lähetetään digitaalisena.

		Muutos vuodesta 2005
Ohjelmatunteja *)	4 335 t/v	+6,3 %
Ohjelmatunteja	11,9 t/vrk	+6,3 %
Kokonaiskustannukset	28,5 milj. e	+22,2 %
Ohjelmatunnin keskihinta **)	9 100 e	+12,3 %

*) joista simulcast-lähetyksiä 1 212 tuntia (1 199 t v. 2005)

**) Keskituntihinta laskettu ilman simulcasteja

YLE24, ohjelmatarjonta v. 2006



TV Finland

YLEn ja MTV3:n ohjelmista koottu digitaalinen satelliittikanava ulkosuomalaisille Euroopassa.

YLEn osuus ohjelmatunneista	5 200 t/v	v. 2005 5 168 t/v
-----------------------------	-----------	----------------------

Analogiset ja digitaaliset tv-lähetykset yhteensä

		Muutos vuodesta 2005
Ohjelmatunteja (sis- simulcast-lähetyksiä 2 229 tuntia)	20 714	+2,7 %
Kotimaiset ensilähetykset	5 396	+1,4 %
Kotimaisuusaste	58 %	-2 %-yksikköä
Eurooppalaisuusaste	90 %	+1 %-yksikköä
Riippumattomien ohjelmatuottajien osuus*	16 %	-

*uudet kotimaiset ohjelmat, poislukien uutiset ja urheilu



YLEN RADIO

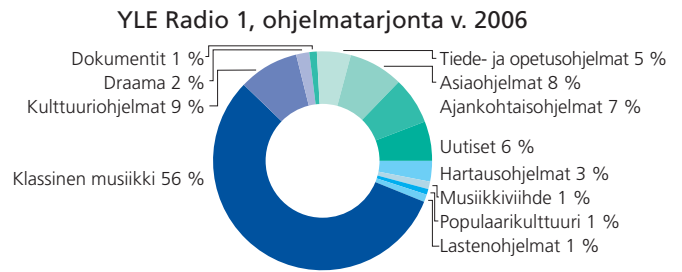
Kanavien profiilit ja tunnusluvut

- **Tavoittavuudella** tarkoitetaan niiden kuuntelijoiden osuutta yli 9-vuotiaasta väestöstä, jotka kuuntelevat kanavaa vähintään puolet yhdestä 15-minuuttisjaksosta. Keskimääräisen päivän tavoittavuus lasketaan eri viikonpäivien tavoittavuuden keskiarvona.
- **Kuunteluaika** on tavoitetun yleisön keskimääräinen kuunteluaika.

YLE Radio 1

Perinteinen ohjelmaradio kulttuurin, taiteen ja asiapuheen aloilta. Kanava tarjoaa uutisten lisäksi syventävää ajankohtaisohjelmistoa. Musiikkitarjonta ulottuu klassisesta ja hengellisestä musiikista jazziin ja kansanmusiikkiin. YLE Radio1 välittää Radion sinfoniaorkesterin konsertit.

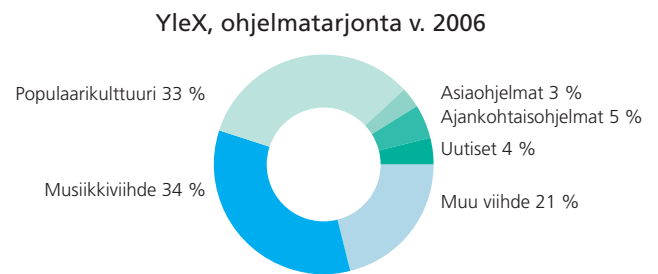
		Muutos vuodesta 2005
Musiikin osuus	53 %	-
Kanavan kustannukset	29,4 milj. e	-1,5 %
Lähetystunnin hinta	3 360 e	-1,5 %
Tavoittavuus / vrk	12 %	+1,0 %-yksikköä
Kuuntelijoita keskim. / vrk	526 000	+4,2 %
Tavoitettujen kuunteluaika / vrk	2 t 28 min	+5,0 %



YLE YleX

Populaarimusiikin ja -kulttuurin monimediainen kanava, jonka nopeasykkeistä lähetyvirtaa täydentävät musiikin erikoisohjelmat, huumori ja kanavalle profiloitunut uutislähetys.

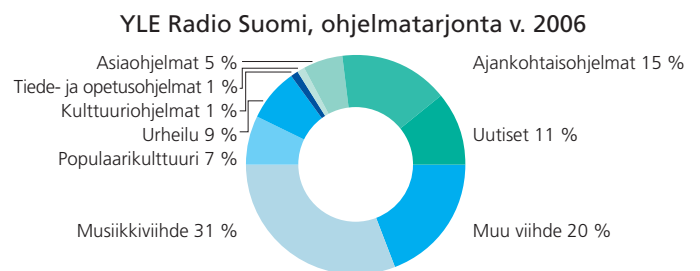
		Muutos vuodesta 2005
Kanavalainoja	6,8 t/vrk	-
Musiikin osuus	62 %	-1,0 %-yksikköä
Kanavan kustannukset	12,0 milj. e	-3,6 %
Lähetystunnin hinta	1 373 e	-3,6 %
Tavoittavuus / vrk	9 %	-
Kuuntelijoita keskim. / vrk	388 000	-2,5 %
Tavoitettujen kuunteluaika / vrk	2 t 30 min	+11,9 %



YLE Radio Suomi

Koko maan ja maakuntien tiedonvälittäjä, uutis-, ajankohtais-, palvelu- ja kontaktikanava, jonka painopisteitä ovat urheilu ja viihde. YLE Radio Suomessa soi iskelmämusiikki, nostalgiapop ja melodinen aikuisrock.

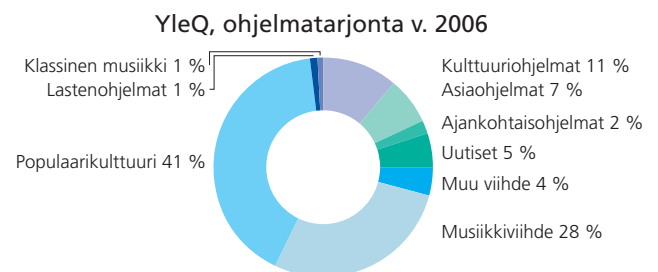
		Muutos vuodesta 2005
Valtakunnalliset yhteensä	6 736 t	+1,5 %
Maakunnalliset yht. (20 radiota)	43 350 t	-6,2 %
Musiikin osuus	43 %	-
Kanavan kustannukset	49,8 milj. e	-0,4 %
Lähetystunnin hinta	994 e	+5,0 %
Tavoittavuus / vrk	31 %	-
Kuuntelijoita keskim. / vrk	1 405 000	+2,8 %
Tavoitettujen kuunteluaika / vrk	3 t 49 min	+0,9 %



YLE YleQ

Toimitetun radiopuheen ja musiikin kanava, jonka tarjonnassa korostui populaarimusiikki ja -kulttuuri. YleQ kuului ULA-kanavana pääkaupunkiseudulla ja lähiympäristössä sekä DVB-T-jakeluna koko maassa. Kanava lopetti toimintansa syyskuussa 2006.

		Muutos vuodesta 2005
(1.1. - 17.09.2006)		
Kanavalainoja	7,6 t/vrk	-
Musiikin osuus	62 %	-
Kanavan kustannukset	4,3 milj. e	-18,0 %
Lähetystunnin hinta	686 e	+15,1 %
Tavoittavuus (ULA Uusimaa)	1 %	-
Kuuntelijoita keskim. / vrk	14 000	-6,7 %
Tavoitettujen kuunteluaika / vrk	1 t 43 min	-22,0 %

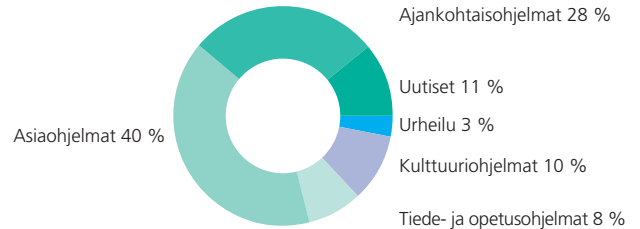


YLE Radio Peili

Puheradio, joka välittää uutis- ja ajankohtaisohjelmia sekä muuta asiaohjelmistoa YLEn radio- ja tv-kanavilta. YLE Radio Peili on kuuluttavissa internetin ja sekä DVB-T-jakeluna

		Muutos vuodesta 2005
Musiikin osuus	0 %	-18 %
Kanavan kustannukset	1,2 milj. e	+25 %
Lähetystunnin hinta	143 e	+25 %

YLE Radio Peili, ohjelmatarjonta v. 2006



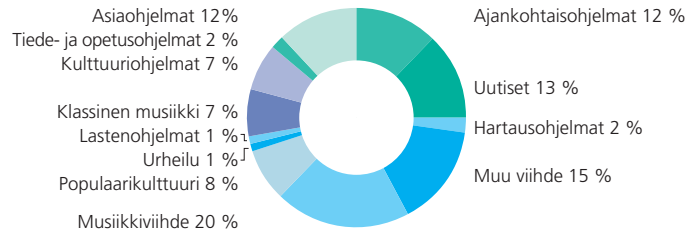
YLE Radio Vega

Ruotsinkielinen valtakunnallinen ja alueellinen tiedonvälittäjä, uutis- ja ajankohtaiskanava, joka tarjoaa myös kulttuuria, asiaohjelmia, kontaktiohjelmia, lastenohjelmia ja musiikkia aikuisen makuun.

		Muutos vuodesta 2005
Kanavalainoja	6 t/vrk	-
Musiikin osuus	41 %	+1,0 %-yksikköä
Kanavan kustannukset	15,8 milj. e	-2 %
Lähetystunnin hinta	1 266 e	-
Tavoittavuus ruotsink. väestöstä / vrk	43 %	-4 %-yksikköä
Kuuntelijoita keskim. / vrk	100 000	-7 %
Tavoitettujen kuuntelu-aika / vrk*)	3 t 43 min	-

*) Laskentatapa muuttunut. Tulos ei ole vertailtavissa vuoteen 2005.

YLE Radio Vega, ohjelmatarjonta v. 2006



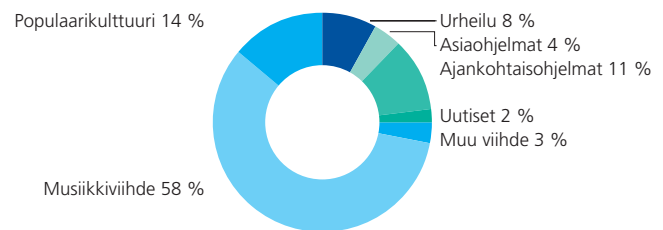
YLE Radio Extrem

Ruotsinkielinen nuorten yleisöjen monimediainen kanava. YLE Extrem tarjoaa musiikkia, asiaa ja viihdettä. Kanavalla on aktiivinen X3M-nettityöryhmä.

		Muutos vuodesta 2005
Kanavalainoja	6 t/vrk	-
Musiikin osuus	59 %	-2,0 %-yksikköä
Kanavan kustannukset	6,8 milj. e	-
Lähetystunnin hinta	784 e	-
Tavoittavuus ruotsink. väestöstä / vrk	15 %	-2,0 %-yksikköä
Kuuntelijoita keskim. / vrk	34 000	-6 %
Tavoitettujen kuuntelu-aika / vrk*)	2 t 7 min	-

*) Laskentatapa muuttunut. Tulos ei ole vertailtavissa vuoteen 2005.

YLE Radio Extrem, ohjelmatarjonta v. 2006

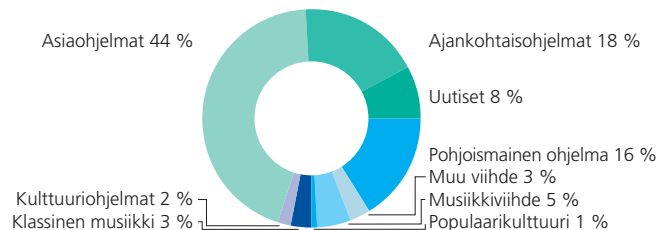


YLE FSR+

Yle Radio Vegan ja YLE Radio X3M:n ohjelmistoa ja kanavalainoja, lisäpalvelu DVB-jakeluna.

		Muutos vuodesta 2005
Kanavalainoja	6 t/vrk	-
Musiikin osuus	18 %	-
Kanavan kustannukset	24 000 e	-76 %
Lähetystunnin hinta	3 e	-75 %

YLE FSR+, ohjelmatarjonta v. 2006



Muu ohjelmatarjonta

	Lähetysaika t/v	Kustannukset milj. e	Lähetystunnin hinta e/t
Sámi Radio	2 546	1,7	660
Ulkomaanlähetykset	36 800	4,8	130
YLE Mondo (DVB)	8 760	0,1	8
Ylen Klassinen (DVB)	8 760	0,2	17



1

2

YLEN ALUEELLISET LÄHETYKSET

YLEllä on 20 suomenkielistä ja 5 ruotsinkielistä maakuntaradiota, jotka kuuluvat YLE Radio Suomen ja YLE Radio Vega taajuuksilla. Lapissa Saamen Radio lähettää ohjelmaa pohjois-, inarin- ja koltansaameksi. Alueelliset tv-utiset kattavat koko maan ja niitä lähetetään 8:lta eri alueelta.

YLE Radio Suomen maakuntaradioissa

jatkettiin jo vuonna 2005 aloitettua toimintatapojen uudistusta. Kehittämistyötä on tehty erityisesti päivittäistuotannossa ja osana tätä on muun muassa keskitetty musiikkitarjontaa ja äänimaisemaelementtejä. Vuoden 2006 aikana on rakennettu entistä tasalaatuisempi maakunnallinen ohjelmisto.

Vuoden loppupuolella maakuntaradioissa

valmistauduttiin YLE Uutisten uuteen toimintamalliin ja käynnistettiin kattava uutispäivitysjärjestelmä.

Alueelliset tv-utiset lähetetään YLE TV2 -kanavalla, mutta YLE24:n kautta ne ovat olleet nähtävissä myös valtakunnallisesti. Lapissa YLE tekee saamenkielisiä tv-uutisia yhdessä Ruotsin ja Norjan yleisradioyhtiöiden kanssa.

Suomenkieliset maakuntaradiot

	Muutos vuodesta 2005	
(yhteensä 20 radiota)		
Lähetsaika keskimäärin	2024 t/v	-4,8 %
Musiikin osuus	55 %	-3 %-yksikköä

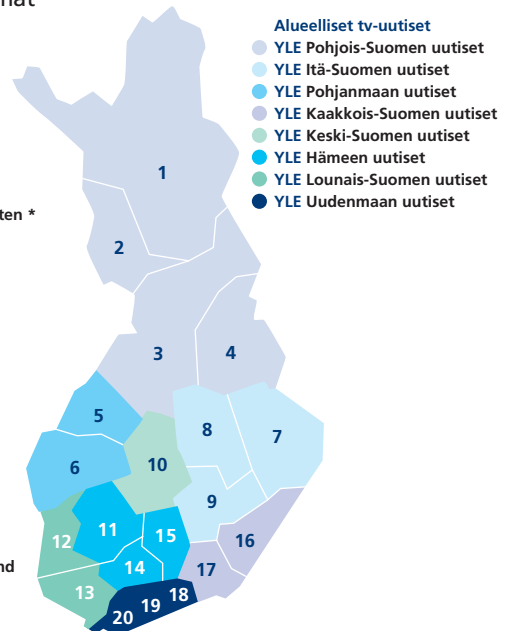
Ruotsinkieliset alueohjelmat

	Muutos vuodesta 2005	
(yhteensä 5 radiota)		
Lähetsaika keskimäärin	930 t/v	-6 %
Musiikin osuus	41 %	-1 %-yksikköä

YLEn alueelliset ohjelmat

Maakuntaradiot

- 1 YLE Lapin Radio
 - 1 YLE Sámi Radio
 - 2 YLE Radio Perämeri
 - 3 YLE Oulu Radio
 - 4 YLE Kainuun Radio
 - 5 YLE Radio Keski-Pohjanmaa
 - 6 YLE Pohjanmaan Radio
 - (5, 6) YLE Radio Vega Österbotten *
 - 7 YLE Pohjois-Karjalan Radio
 - 8 YLE Radio Savo
 - 9 YLE Etelä-Savon Radio
 - 10 YLE Radio Keski-Suomi
 - 11 YLE Tampereen Radio
 - 12 YLE Satakunnan Radio
 - 13 YLE Turun Radio
 - 13 YLE Radio Vega Åboland
 - 14 YLE Radio Häme
 - 15 YLE Lahden Radio
 - 16 YLE Etelä-Karjalan Radio
 - 17 YLE Kymenlaakson Radio
 - 18 YLE Radio Itä-Uusimaa
 - 18 YLE Radio Vega Östnyland
 - 19 YLE Ylen aikainen
 - 19 YLE Radio Vega Mellannyländ
 - 20 YLE Ylen läntinen
 - 20 YLE Radio Vega Västnyland
- * (5, 6) poikkeaa kartan alueista





1. YLE kulmilla: Rovaniemi
2. Digi-tv-neuvontaa
3. Uutiset mobiilisti
4. Elävä arkisto: Usko Santavuori selostaa laskuvarjohyppyn



4 AINUTLAATUINEN ELÄVÄ ARKISTO

Elävä arkisto -sivusto avattiin internetissä YLEn 80-vuotispäivänä 9.9. Vuoden lopulla tarjolla oli elävää kuvaa noin 250 tuntia, radio-ohjelmia noin 650 tuntia ja lisäksi tausta-artikkeleita sekä valokuvia. Aineistoa täydennetään jatkuvasti. Jo ensimmäisenä viikonloppuna sivustolla oli 78 000 kävijää.

3 PIHTIPUTAALLA DIGITTÄÄ

YLE ja Pihtipudas aloittivat yhteistyön digi-tv:n vauhdittamiseksi paikkakunnalla. Lukio-laisia pestattiin digikummeiksi ja kuntaan nimettiin digiperhe. Pihtiputaan kunta digitalisoi omat virastonsa ja laitoksensa hyvissä ajoin ennen elokuun 2007 digisiirtymää.

YLEN UUDET PALVELUT

YLEn uusiin palveluihin kuuluvat internet, laajakaista- ja mobiilipalvelut sekä teksti-tv. Uusia palveluita ovat myös digi-tv:n lisäpalvelut, joita on esimerkiksi näkö- ja kuulovammaisille. Tavoitteena on tulevaisuudessa tarjota laajakaistaverkoissa muun muassa erilaisia haku- ja tilauspalveluita.

Syyskuussa avattu YLEn Elävä arkisto koostuu Yleisradion radio-, tv- ja valokuva-arkistojen tallenteista sekä filmiyrityksiltä ostetusta filmimateriaalista. Filmi- ja radiomateriaalin lisäksi arkistossa on tuhansia valokuvia ja yli kaksi tuhatta tausta-artikkelia. Elävä arkisto on reagoiva palvelu, joka tarjoaa ajankohtaisia tapahtumia ja ilmiöitä täydentävää ja syventävää arkistomateriaalia käyttäjilleen. Aineistoa täydennetään jatkuvasti. Sivustolla käy viikoittain noin 70 000 vierailijaa.

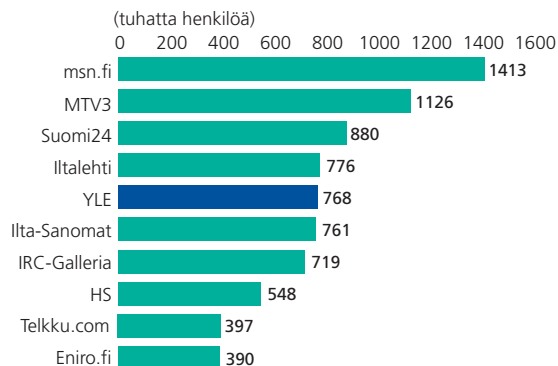
Urheilutapahtumissa, esimerkiksi Torinon olympialaisissa, laajakaistapalvelut monipuolistivat muuta ohjelmatarjontaa. Laajakaistan kautta tarjottiin videoleikkeitä suorituksista. YLE myös välitti Torinon kisat Euroopan laajuisesti 3G-verkon mobiili-tv:ssä. Jyväskylän Suurajojen Ralliradion videoblogi-kokeilussa tapahtumatarjontaa monipuolistettiin internetissä ja luotiin siihen kytkeytyvä yhteisöpalvelu.

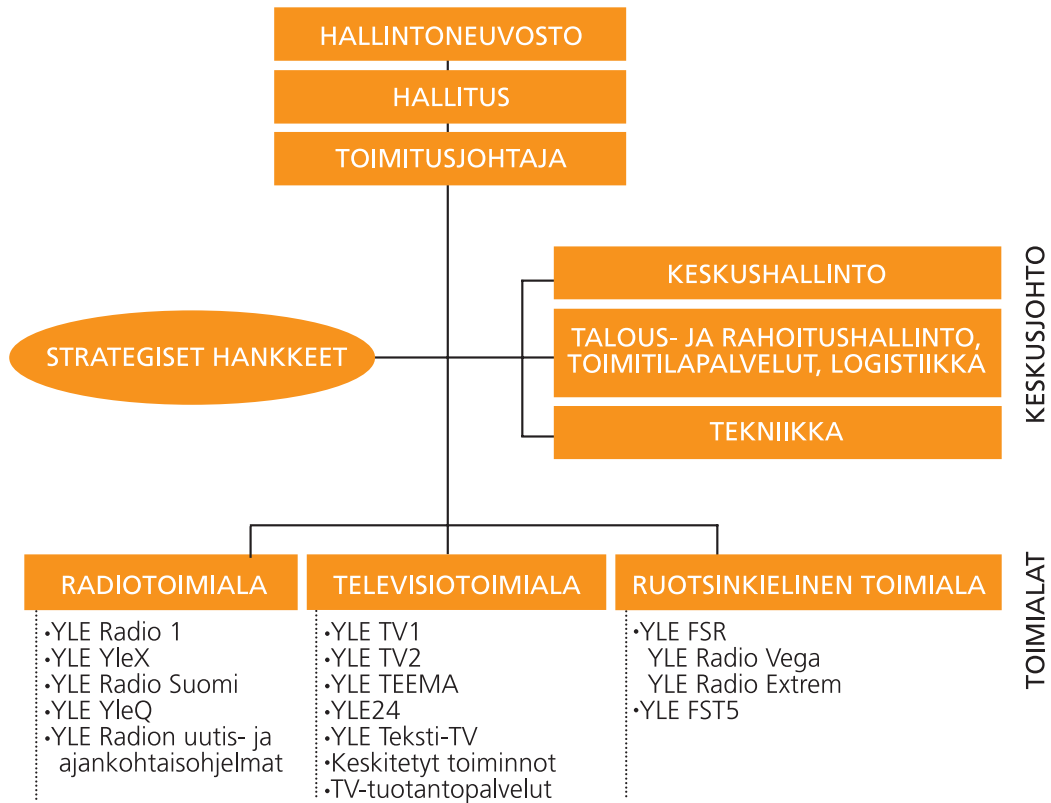
Elävän arkiston avaaminen oli YLEn internetin YLE.fi-käyttööliittymän uudistamisen ensimmäinen vaihe. Syksyn 2006 aikana rakennettiin myös uusi YLE Oppimisen verkkopalvelu ja perustettiin Euroviisujen sivusto.

Teksti-tv-palveluista YLE Teksti-TV oli edelleen suosituin. Teksti-tv:n sivuilla vierailee päivittäin 1,2 miljoonaa käyttäjää. Tarjolla on noin 1600 sivua. Vuoden 2006 uutuuksia ovat alueellisten uutisten sivustot.

Digi-tv mahdollistaa uusia YLEn julkisen palvelun rooliin sopivia erityispalveluita, muun muassa tekstimuotoista tarjontaa. Kuulovammaisten tekstityspalvelu toteutetaan nyt DVB-tekstityksenä, jolloin ohjelmien tallentaminen kuulovammaistekstityksellä on mahdollista. Toinen uutuuksia on äänitekstitys. Näkövammaiset voivat kuunnella tekstitystä synteettisenä puheena. Palvelu toteutettiin yhdessä Näkövammaisten keskusliiton kanssa.

Suosituimmat internetsivustot v. 2006 (keskimääräiset viikkokävijämäärät vko 36-52)





HALLINTONEUVOSTO, HALLITUS JA YHTIÖN JOHTO V. 2006

Yhtiön hallintoelimiä ovat Yleisradio Oy:stä annetun lain mukaan hallintoneuvosto, hallitus ja toimitusjohtajana toimiva pääjohtaja.

Vuoden 2006 aikana yhtiön organisaatorakenne uudistettiin. Vuoden 2007 alusta voimaan astunut organisaatio esitellään seuraavalla aukeamalla.

YLEn hallintoneuvosto

Yleisradion ylin päättävä elin on 21-jäseninen hallintoneuvosto.

Hallintoneuvoston jäsenet valitsee eduskunta vaalikauden ensimmäisillä valtiopäivillä. Hallintoneuvoston jäseniksi on valittava tiedettä, taidetta, sivistystyötä ja elinkeino- ja

talouselämää tuntevia sekä eri yhteiskunta- ja kieliryhmiä edustavia henkilöitä. Eduskunnan nimeämien jäsenten lisäksi kahdella yhtiön henkilöstön nimeämällä edustajalla on oikeus olla läsnä ja käyttää puhevaltaa hallintoneuvoston kokouksissa.

Hallintoneuvoston tehtävät ovat:

- valita ja vapauttaa yhtiön hallitus ja hallituksen puheenjohtaja
- päättää asioista, jotka koskevat toiminnan huomattavaa supistamista tai laajentamista tai yhtiön organisaation olennaista muuttamista
- huolehtia ja valvoa, että julkisen palvelun ohjelmatoiminnan mukaiset tehtävät tulevat

suoritetuiksi

- antaa saamelaiskäräjiä asiasta kuultuaan julkisen palvelun toteutumisesta joka toinen vuosi kahta toimintavuotta käsittävä kertomus eduskunnalle
- päättää talouden ja toiminnan suuntaviivoista
- tarkastaa ja hyväksyä hallituksen vuosikertomus
- valvoa yhtiön hallintoa ja antaa varsinaiselle yhtiökokoukselle lausuntonsa tilinpäätöksestä ja tilintarkastuskertomuksesta ja
- käsitellä muut hallituksen sille esittämät asiat.

YLEn hallitus

Hallintoneuvosto nimeää yhtiön hallituksen. Hallitukseen kuuluu vähintään viisi ja enintään kahdeksan jäsentä, jotka eivät saa olla hallintoneuvoston jäseniä eivätkä kuuluu yhtiön muuhun ylimpään johtoon.

Yhtiön hallituksen tulee edustaa riittävän monipuolista asiantuntemusta ja molempia kieliryhmiä.

Hallituksen tehtäviä ovat mm.:

- valita ja vapauttaa yhtiön toimitusjohtaja sekä vahvistaa hänen palkkansa sekä muut toimeen liittyvät ehdot; toimitusjohtaja ei saa olla hallintoneuvoston eikä hallituksen jäsen
- valita yhtiön muu ylin johto sekä vahvistaa heidän palkkansa ja muut toimiin liittyvät ehdot
- päättää seuraavan vuoden talousarviosta
- kutsua koolle yhtiökokous ja valmistella siinä käsiteltävät asiat ja
- antaa yhtiön toiminnasta vuosittain kertomus Viestintävirastolle.

Hallintoneuvoston jäsenet

Kansanedustaja **Mika Lintilä**, (kesk),
puheenjohtaja

Kansanedustaja **Liisa Jaakonsaari**, (sd),
varapuheenjohtaja

Kansanedustaja **Mikko Alatalo**, (kesk)
Toiminnanjohtaja **Pauliina Arola**, (kesk)
7.2.2006 alkaen

Kansanedustaja **Jyri Häkämies**, (kok)
14.3.2006 asti

Kansanedustaja **Pertti Hemmilä**, (kok)
21.3.2006 alkaen

Kansanedustaja **Toimi Kankaanniemi**, (kd)

Kansanedustaja **Marjukka Karttunen**, (kok)

Kansanedustaja **Irina Krohn**, (vihr)
14.9.2006 asti

Kansanedustaja **Kalevi Lamminen**, (kok)

Kansanedustaja **Annika Lapintie**, (vas)

Kansanedustaja **Riikka Moilanen-Savolainen**, (kesk)

Kansanedustaja **Reino Ojala**, (sd)

Kansanedustaja **Kalevi Olin**, (sd)

Eduskuntaryhmän pääsihteeri

Pekka Perttula, (kesk) *23.5.2006 asti*

Kansanedustaja **Erkki Pulliainen**, (vihr),
15.9.2006 alkaen

FM **Mirja Ryyänen**, (kesk)

Kansanedustaja **Kimmo Sasi**, (kok)

Kansanedustaja **Säde Tahvanainen**, (sd)

Kansanedustaja **Esko-Juhani Tennilä**, (vas)

Kansanedustaja **Astrid Thors**, (rkp)

7.2.2006 alkaen

Kansanedustaja **Marja Tiura**, (kok)

Kansanedustaja **Pia Viitanen**, (sd)

Henkilöstön edustaja, toimittaja

Timo-Erkki Heino

Henkilöstön edustaja, huoltomestari

Juhani Mäkelä

Hallintoneuvoston sihteeri,

lakiasian päällikkö **Kirsi-Marja Okkonen**,

31.8.2006 asti

Hallintoneuvoston sihteeri,

lakiasian päällikkö **Katri Olmo**,

1.9.2006 alkaen

Hallituksen jäsenet

Toimitusjohtaja **Hannu Olkinuora**

Konsernijohtaja **Jukka Alho**

Lapsiasiavaltuutettu **Maria Kaisa Aula**

Kansanedustaja **Jouni Backman**

Johtaja **Gunvor Kronman**

Viestintäjohtaja **Velipekka Nummikoski**

Ohjaaja **Raija-Sinikka Rantala**

Henkilöstön edustaja, toimittaja

Raino Hurme

Hallituksen sihteeri, hallintojohtaja

Jussi Tunturi

YLEn johto v. 2006

Toimitusjohtaja **Mikael Jungner**

Keskusjohto

Hallintojohtaja **Jussi Tunturi**

Talousjohtaja **Marja-Riitta Kaivonen**

Tekninen johtaja **Jorma Laiho**

Strategia- ja kehitysjohtaja **Ismo Silvo**

Radiotoimiala

Radiotoiminnan johtaja, varatoimitusjohtaja

Seppo Härkönen

Ohjelmajohtaja **Heikki Peltonen**

Ohjelmajohtaja **Antti Pajamo**, YLE Radio 1

Ohjelmajohtaja **Ville Vilén**, YLE Radio Suomi

Ohjelmajohtaja **Minna Peltomäki**,

YleX ja YleQ (*YleQ 17.9.2006 asti*)

Ohjelmajohtaja **Kari Mänty**,

Radion uutis- ja ajankohtaistoiminta

Televisiotoimiala

Televisiotoiminnan johtaja

Olli-Pekka Heinonen

Ohjelmajohtaja **Heikki Seppälä**,

30.9.2006 asti

Ohjelmistopäällikkö **Päivi Kärkkäinen**,

1.10.2006 alkaen

Ohjelmajohtaja **Riitta Pihlajamäki**, YLE TV1

Ohjelmajohtaja **Päivi Kärkkäinen**, YLE TV2,

30.9.2006 asti

Kanavapäällikkö **Ilkka Saari**, YLE TV2,

1.10.2006 alkaen

Ohjelmajohtaja **Ulla Martikainen-Florath**,

YLE Teema

Ohjelmajohtaja **Ari Järvinen**, YLE24,

Tv:n uutis- ja ajankohtaistoiminta

Tv-toimialan tuotantojohtaja **Jorma Hatakko**

Ruotsinkielinen toimiala

Ruotsinkielisen toiminnan johtaja

Annika Nyberg Frankenhaeuser

Ohjelmajohtaja **Gunilla Ohls**

Tilintarkastajat

KHT **Eero Suomela**

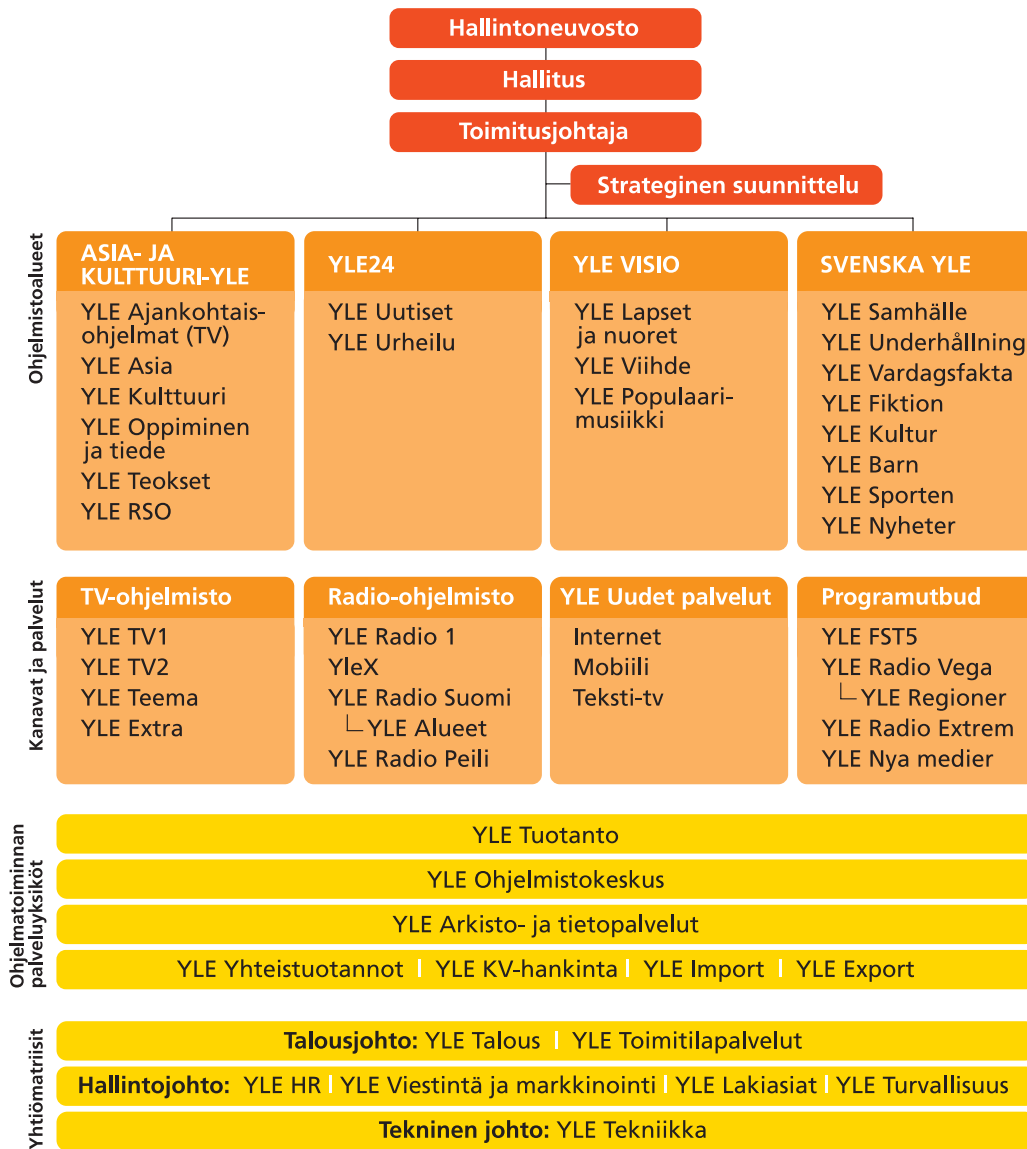
JHTT, HTM **Osmo Valtonen**

PricewaterhouseCoopers Oy, KHT-yhteisö,

vastuullisena tarkastaja KHT **Jari Häkkinen**



YLEN HALLINTO



YLEN ORGANISAATIO V. 2007

Yleisradion organisaatio ja johtamismalli uudistettiin vuoden 2006 aikana.

Uudistus tehtiin, jotta yhtiö voi vastata paremmin yleisöjen odotuksiin. Kun vanha organisaatorakenne perustui välineisiin (tv, radio), uusi rakenne perustuu YLEn koko sisältötuotantoon. Rakenteen ja toimintatapojen uudistamisella tavoitellaan monimediaiseen luovuuteen kannustavaa ja ammatillisesti entistä innostavampaa työympäristöä. Uudistuksella

karsittiin myös päällekkäisyyksiä.

YLEn uusi organisaatio rakentuu entistä selkeämmin YLE-lain julkisen palvelun sisältötehtäville.

Organisaatio astui voimaan vuoden 2007 alusta.

Keskeistä uudistuksessa on:

••• Ohjelmatuotanto on organisoitu neljään ohjelmistoalueeseen. Radio- ja tv-ohjelmat sekä internettarjonta tuotetaan ohjelmisto-

alueiden osaamiskeskuksissa.

••• Kanavien tehtävä on tilata ja koostaa ohjelmistot. Kanavaorganisaatio on kevyt.

••• Kaikki ohjelmatuotannon tukitehtävät on keskitetty yhtiötasoisesti toimiviin palveluyksiköihin ja yhtiömatriiseihin.

••• Johtoryhmä työskentelee sisältölähtöisesti ja asiakassuuntautuneesti.

YLEn johto v. 2007

Johtoryhmä

Toimitusjohtaja **Mikael Jungner**

Ohjelmistoalueen johtaja

Olli-Pekka Heinonen

Ohjelmistoalueen johtaja **Seppo Härkönen**

Ohjelmistoalueen johtaja **Ville Vilén**

Ohjelmistoalueen johtaja

Annika Nyberg Frankenhaeuser

Hallintojohtaja **Jussi Tunturi**

Talousjohtaja **Marja-Riitta Kaivonen**

Strategia- ja kehitysjohtaja **Ismo Silvo**

Henkilöstötoiminnan päällikkö

Liisa Ojala-Walker

Johtoryhmän sihteeri, Lakiasiain päällikkö

Katri Olmo

Ohjelmistoalueet

Asia- ja kulttuuri-YLE

Ohjelmistoalueen johtaja

Olli-Pekka Heinonen

YLE Ajankohtaisohjelmat (TV)

- Osaamiskeskuksen päällikkö **Jyrki Richt**

YLE Asia

- Osaamiskeskuksen päällikkö

Minna-Mari Parkkinen

YLE Teokset

- Osaamiskeskuksen päällikkö **Juha Rosma**

YLE Kulttuuri

- Osaamiskeskuksen päällikkö

Airi Vilhunen

YLE Oppiminen ja tiede

- Osaamiskeskuksen päällikkö **Tapio Kujala**

YLE Radion Sinfoniaorkesteri

- Osaamiskeskuksen päällikkö

Tuula Sarotie

YLE24

Ohjelmistoalueen johtaja

Seppo Härkönen

YLE Uutistoiminta

- Vastaava päätoimittaja **Atte Jääskeläinen**

YLE Urheilu

- Osaamiskeskuksen päällikkö **Kari Mänty**

YLE Alueet

- Kanavapäällikkö **Marja Keskitalo**

YLE Visio

Ohjelmistoalueen johtaja **Ville Vilén**

YLE Lapset ja nuoret

- Osaamiskeskuksen päällikkö

Teija Rantala

YLE Viihde

- Osaamiskeskuksen päällikkö

Ilkka Talasranta

YLE Populaarimusiikki

- Osaamiskeskuksen päällikkö **Pekka Laine**

YLE Uudet palvelut

- Uusien palveluiden päällikkö **Jari Lahti**

Svenska YLE

Programenhetsdirektör

Annika Nyberg Frankenhaeuser

YLE Samhälle

- Genrechef **Hans Sundquist**

YLE Underhållning

- Genrechef **Kjell Ekholm**

YLE Vardagsfakta

- Genrechef **Henrik Lindberg**

YLE Fiktion

- Genrechef **Liselott Forsman**

YLE Kultur

- Genrechef **Staffan von Martens**

YLE Barn

- Genrechef **Petra Holm**

YLE Sporten

- Genrechef **Hans Grönqvist**

YLE Nyheter

- Genrechef **Mika Kosunen**

- Journalistisk chef **Carin Göthelid**

YLE Regioner

Kanavat- ja palvelut

YLE Televisio

Ohjelmistoalueen johtaja

Olli-Pekka Heinonen

Ohjelmistopäällikkö **Päivi Kärkkäinen**

YLE TV1, kanavapäällikkö **Riitta Pihlajamäki**

YLE TV2, kanavapäällikkö **Ilkka Saari**

YLE Teema, kanavapäällikkö

Ulla Martikainen-Florath

YLE Extra, kanavapäällikkö **Tarmo Kivikallio**

YLE Radio

Ohjelmistoalueen johtaja

Seppo Härkönen

Ohjelmistopäällikkö **Heikki Peltonen**

YLE Radio 1, kanavapäällikkö **Antti Pajamo**

YLE Radio Suomi, kanavapäällikkö

Marja Keskitalo

YleX, kanavapäällikkö **Minna Peltomäki**

YLE Radio Peili, ulkomaanlähetykset,

kanavapäällikkö **Heikki Vuohelainen**

YLE Uudet palvelut (internet, laajakaista, mobiili, teksti-tv, podcast), Uusien palveluiden päällikkö **Jari Lahti**

Svenska YLE

Programenhetsdirektör

Annika Nyberg Frankenhaeuser

Programenhetschef **Gunilla Ohls**

YLE FST5, kanalchef **Mary Gestrin**,

programchef **Jens Berg**

YLE Radio Vega, kanalchef

Kerstin Häggblom

YLE Radio Extrem, kanalchef

Micaela Röman,

svenska.yle.fi, chef för nya medier

Jenny Stenberg

Ohjelmatuotannon palveluyksiköt

YLE Tuotanto, tuotantojohtaja

Jorma Hatakko

YLE Ohjelmistokeskus, päällikkö

Ilkka Koskimies

YLE Arkisto- ja tietopalvelut, päällikkö

Katri Vanttinen

YLE Yhteistuotannot, päällikkö **Erkki Astala**

YLE kv-hankinta, päällikkö

Ingegerd Pesonen

YLE Import, päällikkö **Eeva-Kaisa Nojonen**

YLE Export

Yhtiömatriisit

Talousjohtaja **Marja-Riitta Kaivonen**

- YLE Talous

- YLE Toimitilapalvelut, toimitilapäällikkö

Kari Haapamäki

Hallintojohtaja **Jussi Tunturi**

- YLE HR, henkilöstöpäällikkö

Liisa Ojala-Walker

- YLE Viestintä ja markkinointi, viestintä- ja markkinointipäällikkö **Päivi Nummi-Aho**

- YLE Sopimus- ja tekijänoikeushallinta,

lakiasiainpäällikkö **Katri Olmo**

- YLE Turvallisuus, turvallisuuspäällikkö

Asko Inkilä

Tekninen johtaja **Jorma Laiho**

- YLE Tekniikka



SOTALAPSEN TARINA PUHUTTELEE

”Sotalapsia kuvaavan tarinan kansainvälinen menestys on ollut iloinen yllätys. On hienoa, että meidän lähihistoriaamme sijoittuva aihe puhuttelee kulttuurista ja kielestä riippumatta.

Jo opiskeluaikoina haaveilin voivani tehdä elokuvan sotalasten kohtalosta. Ihmettelin, miksi kukaan ei ollut tarttunut aiheeseen, vaikka sota-ajasta oli tehty useita hienoja elokuvia. Minun ei siis tarvinnut kahdesti miettiä, kun tuottaja Ilkka Matila ehdotti elokuvaa Heikki Hietamiehen romaanin pohjalta. Samalla sain Näkymättömän Elinan jälkeen jälleen tilaisuuden työskennellä lapsinäyttelijöiden kanssa.

Eniten on ilahduttanut suomalaisten ja ruotsalaisten katsojien palaute. Sotalapsina olleet sanoivat löytäneensä uutta näkökulmaa tapahtuneelle. Heidän omat lapsensa taas kertoivat ymmärtävänsä paremmin sotalapsivanhempiensa hiljaista surua, jolle ei aikaisemmin löytynyt selitystä.

Moni sanoi pelänneensä etukäteen elokuvan katsomista. Jälkeenpäin he tulivat sanomaan, että se oli vapauttava kokemus.”

- Äideistä parhain on palkittu mm. Gudlbaggen-kilpailussa, Heartland-filmifestivaaleilla ja Satellite Awards -kilpailussa
- Klaus Härön ohjaustöitä: Kolme toivomusta (2000, tv-dokumentti), Nattflykt (1999), Näkymätön Elina (2003), Äideistä parhain (2005), keväällä 2007 tulee ensi-iltaan elokuva Uusi ihminen



KLAUS HÄRÖ

Ohjaaja, Äideistä parhain

KANSAINVÄLISIÄ PALKINTOJA

ALBA REGIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL Székesfehérvári, Unkari
KOTI-IKÄVÄ

Paras näyttelijä/Julius Lavonen
Ohjaus Petri Kotwica
Tuotanto Making Movies, YLE Yhteistuotannot

B-UCHAREST FESTIVAL, Bukarest, Romania
ÄIDEISTÄ PARHAIN

Paras käsikirjoitus
Ohjaus Klaus Härö
Tuotanto MRP Matila Röhr Productions,
YLE Yhteistuotannot, YLE FST Samproduktioner

BANFF WORLD TELEVISION FESTIVAL, Kanada
HETKET JOTKA JÄIVÄT

Tuomariston erikoispalkinto
Ohjaus Pia Andell
Tuotanto Of Course My Films, YLE Teema

CAIRO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL FOR CHILDREN, Egypti
PELIKAANIMIES

Kultainen Kairo -palkinto; lapsituomariston pääpalkinto
Ohjaus Liisa Helminen
Tuotanto Lumifilmi, Migma Film/Ruotsi,
YLE TV2, YLE FST, RUV/Islandi



4

EUROVISION SONG CONTEST,

Ateena, Kreikka

HARD ROCK HALLELUJAH/LORDI**Grand Prix**

Tuotanto YLE Viihde, Sony BMG Finland

FILM BY THE SEA FESTIVAL,

Vlissingen, Alankomaat

ÄIDEISTÄ PARHAIN**Pääpalkinto**

Ohjaus Klaus Härö

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions, YLE

Yhteistuotannot, YLE FST Samproduktioner

FILMAK FESTIVAL

Dobruany, Klatovy, Pilsen, Tšekin tasavalta

ÄIDEISTÄ PARHAIN**Nuorisotuomariston pääpalkinto**

Ohjaus Klaus Härö

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions, YLE

Yhteistuotannot, YLE FST Samproduktioner

FIRST PEOPLE'S FESTIVAL, Montreal, Kanada**JUMALAN MORSIAN****Pääpalkinto**

Ohjaus Anastasia Lapsui ja

Markku Lehmuskallio

Tuotanto Millennium Film,

YLE Yhteistuotannot

GIFFONI FILM FESTIVAL, Italia**ÄIDEISTÄ PARHAIN****Grand Prix**

Ohjaus Klaus Härö

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions, YLE

Yhteistuotannot, YLE FST Samproduktioner

5

**GULDBAGGEN, SVENSKA FILMINSTITUTET,**

Ruotsi

ÄIDEISTÄ PARHAIN**Paras naispääosa/Maria Lundqvist**

Ohjaus Klaus Härö

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions, YLE

Yhteistuotannot, YLE FST Samproduktioner

HEARTLAND FILM FESTIVAL,

Indianapolis, Yhdysvallat

ÄIDEISTÄ PARHAIN**Kristallisydän-palkinto**

Ohjaus Klaus Härö

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions,

YLE Yhteistuotannot, YLE FST Samproduktioner

INTERNATIONAL SPORTS FILM FESTIVAL,

Palermo, Italia

KROOLI**Paras lyhytelokuva, paras kuvaus**

Ohjaus PV Lehtinen

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions,

YLE Yhteistuotannot

KRISTIANSAND INTERNATIONAL CHILDREN'S**FILM FESTIVAL, Norja****KOTI-IKÄVÄ****Paras nuortenelokuva**

Ohjaus Petri Kotwica

Making Movies, YLE Yhteistuotannot

MATSALU NATURE FILM FESTIVAL,

Lihula, Viro

PETOELÄINTEN PARATIISI**Viron ympäristöministeriön erikoispalkinto**

Ohjaus Nick Upton

Tuotanto Mandart Production, ARTE,

YLE Yhteistuotannot

1. Äideistä parhain
2. Mundo
3. Supermiehen poika
4. Krooli
5. Jumalan morsian

PREMIERS PLANS FESTIVAL,

Angers, Ranska

ELUKKA**Paras musiikki; yleisöpalkinto**

Ohjaus Tatu Pohjavirta

Tuotanto Elokuvaosuuskunta Camera

Cagliostro, YLE Yhteistuotannot

PRIX EUROPA, Berliini, Saksa**UUDISRAIVA AJA****Special Prix Europa**

Ohjaus Aleksi Salmenperä

Tuotanto Moskito Television, YLE Draama

PRIX JULES VERNE, Pariisi, Ranska**YLEN TIEDEOHJELMAT****Grand Prix****PÄRNU INTERNATIONAL****ANTHROPOLOGICAL FESTIVAL, Viro****TORJUTUT MUISTOT****Paras kansallinen dokumentti**

Ohjaus Imbi Paju

Tuotanto Fantasiafilmi, Allfilm Oü,

YLE TV2 Dokumenttiprojekti

RUSSIAN INTERNATIONAL FESTIVAL OF**SPORT FILMS "KRASNOGORSKI",**

Moskova, Venäjä

KROOLI**Grand Prix**

Ohjaus PV Lehtinen

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions,

YLE Yhteistuotannot

SPIRIT OF FIRE FILM FESTIVAL,

Hanti Mansijsk, Venäjä

ÄIDEISTÄ PARHAIN**Kultainen Taiga -palkinto**

Ohjaus Klaus Härö

Tuotanto MRP Matila Röhr Productions, YLE

Yhteistuotannot ja YLE FST Samproduktioner



YLE TELEVISIO



4



3



2



1

1. Jumalan kaikki oikut
2. Stormskärs Maja
3. Kotimatama
4. Ali G. USA:ssa
5. YLE Radio Suomi
6. OBS
7. På luffen

YLE TV1

Uutis-, ajankohtais- ja asiasjournalismin pääkanava, joka tarjoaa myös draamaa, kulttuuri-, opetus- ja dokumenttiohjelmiä sekä satiirista viihdettä. Hankintaohjelmistossa painottuvat laatu elokuvat ja brittiläinen tuotanto.

YLE TV2

Lasten, perheiden, vapaa-ajan ja tapahtumaurheilun pääkanava, joka tarjoaa myös draamaa ja viihdettä. Ajankohtais- ja asiaohjelmissa painotetaan kansalaisnäkökulmaa, kotimaisuutta ja alueellisuutta. Hankintaohjelmistossa korostuvat komediat ja ihmissuhdesarjat.

YLE FST5

Suomenruotsalaisen yleisön pääkanava, jonka profiilissa erottuvat suomenruotsalaisuus ja pohjoisuus. Kanava tarjoaa katsojilleen tv-ohjelmiston kaikki lajit. Suurin osa ohjelmistosta tekstitetään suomeksi. Tarjontaa esitetään syksyyn 2007 asti myös analogisilla YLE TV1- ja TV2 -kanavilla.

YLE Teema

Kulttuurin ja elokuvan pääkanava, joka tarjoaa oppimisen ja tieteen ohjelmistoja ja teemoja eri aiheista. Ohjelmistossa on esittävän taiteen taltiointeja, klassista musiikkia, tieteen ja historian dokumentteja, elokuvia ja teemälähetystyksiä.

YLE24

Uutis- ajankohtais- ja tapahtumavälityksen sekä suorien urheilulähetysten kanava, joka palvelee vielä huhtikuuhun 2007.

YLE Extra

Tapahtumavälityksen, suorien lähetysten, populaarikulttuurin, nuorenmielisten osayleisöjen sekä urheilun erikoiskanava ja monimediainen palvelu. YLE Extra aloittaa huhtikuussa 2007.

TV Finland

YLEn ja MTV3:n ohjelmista koottu digitaalinen satelliittikanava ulkosuomalaisille Euroopassa.



YLE RADIO

YLE Radio 1

Perinteinen ohjelmaradio kulttuurin, taiteen ja asiapuheen aloilta. Kanava tarjoaa uutisten lisäksi syventävää ajankohtaisohjelmistoa. Musiikkitarjonta ulottuu klassisesta ja hengellisestä musiikista jazziin ja kansanmusiikkiin. Yle Radio 1 välittää Radion sinfoniaorkesterin konsertit.

YLE Radio Suomi

Koko maan ja maakuntien tiedonvälittäjä, uutis-, ajankohtais-, palvelu- ja kontaktikanava, jonka painopisteitä ovat urheilu ja viihde. YLE Radio Suomessa soi iskelmämusiikkiä, nostalgiapop ja melodinen aikuisrock.

YleX

Populaarimusiikin ja -kulttuurin monimediainen kanava, jonka nopeasykkeistä lähetysvirtaa täydentävät musiikin erikoisohjelmat, huumori ja kanavalle profiloituneet uutislähetykset.

YLE Radio Peili

Puheradio, joka välittää uutis- ja ajankohtaisohjelmia sekä muuta asiaohjelmistoa YLE:n radio- ja tv-kanavilta. YLE Radio Peili laajenee valtakunnalliseksi ULA-kanavaksi vuonna 2008, mutta on jo kuuluttavissa internetin ja digi-tv:n kautta.

YLE Radio Vega

Ruotsinkielinen valtakunnallinen ja alueellinen tiedonvälittäjä, uutis- ja ajankohtaiskanava, joka tarjoaa myös kulttuuria, asiaohjelmia, kontaktiohjelmia, lastenohjelmia ja musiikkia aikuisen makuun.

YLE Extrem

Ruotsinkielinen nuorten yleisöjen monimediainen kanava. YLE Extrem tarjoaa musiikkia, asiaa ja viihdettä. Kanavalla on aktiivinen X3M-nettiryhitys.

Lisäpalvelut

Ylen Klassinen – ympärivuorokautinen klassisen musiikin lisäpalvelu, DVB-jakelu.

Saamen Radio – saamenkielinen radio, ohjelmistoa pohjoissaameksi, inarinsaameksi ja koltansaameksi.

Ulkomaanlähetykset (Radio Finland) – kotimaista ohjelmistoa satelliittiteitse ulkomaille suomeksi ja ruotsiksi.

Vieraskieliset lähetykset – monikielinen YLE Mondo ja venäjänkielisiä lähetystietoja.

FSR + – Radio Vegan ja Radio Extremen ohjelmistoa ja kanavainfoja, DVB-jakelu.

YLE Alueet

Maakuntaradiot – 20 suomenkielistä ja 5 ruotsinkielistä alueellista radiota YLE Radio Suomen ja YLE Radio Vegan taajuuksilla.

Alueelliset tv-uutiset – paikallisuutisia 8 alueelta YLE TV2 - ja YLE24-kanavilla. Saamenkieliset tv-uutiset YLE24-kanavalla ja Lapissa YLE TV1:ssä.

YLE Uudet palvelut

yle.fi ja svenska.yle.fi – Internetin laajat uutis-, urheilu- hyötieto- ja ohjelmalvelut, yhteisöjä erilaisille yleisöille.

Mobiili – Uutiset ja muuta tarjontaa.

YLE Teksti-TV – Uutisia, urheilua, palvelusivustoja ja ohjelmatiedot suomeksi ja ruotsiksi.

Ohjelmien tekstitys kuulo- ja näkövammaisille.





YLEISRADIO OY

00024 Yleisradio

Käyntiosoite: Radiokatu 5, Helsinki

Puhelin: (09) 14801

Faksi: (09) 1480 3215

www.yle.fi

etunimi.sukunimi@yle.fi



YLEN VUOSIKERTOMUS 2006

Internetissä voi perehtyä YLEn vuosiraportointiin laajemmin.

YLE-kertomukset 2006 -sovellus koostuu vuosi-, henkilöstö- ja yleisökertomusten sivustoista.

••• www.yle.fi/yleista

Painotuote on julkaistu myös ruotsiksi ja englanniksi.



YLE VIESTINTÄ JA MARKKINOINTI

Viestintä- ja markkinointipäällikkö

Päivi Nummi-Aho

Tuotanto: YLE Viestintä ja markkinointi / Marja Niemi sekä YLE Talous

Valokuvat: YLE Kuvapalvelu / Seppo Sarkkinen, Heli Sorjonen, Jyrki Valkama sekä Edmund Grønmo, Harri Hinkka, Sami Hokkanen (kansi), Marja-Leena Hukkanen, Arto Liiti, Jorma Mylly, Joonas Puukko.

Ulkoasu: Tähtikuviot Oy

Kirjapaino: Erweko Painotuote Oy

Maaliskuu 2007

TILINPÄÄTÖS

06



YLEISRADION HALLITUKSEN TOIMINTAKERTOMUS V. 2006

1 Yhteenveto

••• Tyytyväisyys YLEn tarjontaan on pysynyt korkealla tasolla ja katselu- ja kuunteluosuudet ovat nousseet. Suomalaisista 83 % on vähintään melko tyytyväisiä YLEen. Tyytyväisten määrä on sama kuin edellisenä vuonna, mutta ikäryhmissä on liikettä. Nuorimpien tyytyväisyys kasvoi 9 %-yksiköllä kun yli 60-vuotiaiden tyytyväisyys laski 7 %-yksikköä. YLEn osuus päivittäisestä tv:n katselusta oli 45,4 % eli noin 1 %-yksikön korkeampi kuin edellisenä vuonna. YLEn radiokanavien osuus kuuntelusta nousi 2 %-yksikköä ja oli 53 %.

••• Suomalaisten asenne tv-maksuun on aiempaa myönteisempi. Peräti 91 % tietää tv-maksun YLEn ohjelmien tärkeimmäksi rahoitusmuodoksi ja 56 %:n mielestä tv-maksu on myös hyväksyttävien tapa rahoittaa julkisen palvelun ohjelmatoimintaa. Yleisöistä 62 % kokee saavansa YLEn ohjelmistoista vastinetta maksamalleen tv-maksulle. Luku nousi edellisvuodesta 11 %-yksikköä.

••• YLE 2010 -strategiatyön suunnitteluvaihe saatettiin päätökseen. Yhtiön hallitus hyväksyi toiminnan linjaukset. Strategisena tavoitteena on, että YLE toimii asiakas- ja sisältölähtöisesti nopeasti muuttuvilla monikanavamarkkinoilla. Hallitus hyväksyi myös organisaatiouudistuksen, jossa yhtiörakenne perustuu YLEn koko sisältötuotantoon eikä jakeluvälineisiin kuten aiemmin. Uuden strategian mukainen asiakas- ja sisältölähtöinen ohjelmistosuunnittelu aloitettiin syksyllä ja uusi organisaatio astui voimaan 1.1.2007. Raportointi tässä toimintakertomuksessa perustuu vuoden 2006 organisaatioon.

••• YLEn talous kehittyi yhtiön hallintoneuvostossa neljä vuotta sitten hyväksytyjen ja vuonna 2005 tarkennettujen linjausten mukaisesti. Talous tasapainotetaan vuoteen 2008 mennessä operatiivista toimintaa tehostamalla ja tv-maksun maltillisella vuosittaisella korotuksella. Toiminnan tehostamista jatkettiin yhtiön strategian pohjalta mm. kehittämällä tuotantoprosesseista monimediaisia. Myös YLEn uutistoiminta keskitettiin ja uutishankintaa uudistettiin. Yhtiörakennetta kevennettiin uusimalla tukitehtävien toimintamalleja ja ulkoistuksin. Eläkesäätiön toimintapäätöksiä vahvistettiin.

••• Vuoden 2006 liiketappio oli 20,2 milj. euroa ja 16,2 milj. euroa edellistä vuotta pienempi. Tilikauden tulos oli 16,5 milj. euroa tappiollinen eli 12,3 miljoonaa euroa edellisvuotta parempi.

••• Kanavatarjonnassa tehtiin strategiaan kytkeytyviä ratkaisuja. ULA-jakeluna Uudellamaalla kuulunut radiokanava YleQ ja digitaalinen tv-kanava YLE24 päätettiin lopettaa. YLE Radio Peili laajenee vuonna 2008 valtakunnalliseksi ULA-jakelun puhekanavaksi. Populaarikulttuuriin, urheiluun ja tapahtumavälitykseen keskittyvä monimediainen digi-tv-kanava YLE Extra aloittaa huhtikuussa 2007. Lisäksi uusien palveluiden ja YLE Tee-man resurssija vahvistettiin ja kaikkien kanavien työnjakoa ja profiileja tarkennettiin. Uusien palveluiden merkittävin avaus oli syyskuussa yhtiön 80. vuosipäiväksi valmistunut internetin Elävä arkisto.

••• Valmistautuminen täysin digitaalisiin tv-lähetysiin jatkui tehostetusti. Analogiset lähetykset lopetaan elokuun 2007 lopussa. Finnpanelin tutkimuksen mukaan marras-joulukuun vaihteessa suomalaisista tv-talouksista 56 %:ssa oli digisovitin. Erityyppisiä digilaitteita oli 1 225 000 kotitaloudessa.

••• YLE panosti myös markkinointiin, jolla haluttiin korostaa julkisen palvelun ohjelmatarjonnan erottuvuutta kaupallisesta radio- ja tv-tarjonnasta. Viestintäviraston kanssa tiivistettiin yhteistyötä tv-maksuhaluuden vahvistamiseksi.

••• YLEn vakituisen henkilöstön määrä oli vuoden 2006 lopussa 3 401, mikä on 3,3 % edellisvuotta vähemmän. Henkilöstön työhyvinvointia mitattiin syksyn aikana koko yhtiön kattavalla TYKE-tutkimuksella. Kokonaistyytyväisyys oli 3,43, kun asteikko oli 1–5. Vastaaajia oli noin 3000 ja vastausprosentti yli 80 %. Tulokortti- ja palkitsemisjärjestelmän kehittäminen aloitettiin.

2 Toimintaympäristö

Eduskunta hyväksyi joulukuussa muutoksia televisio- ja radiotoiminnasta annettuun lakiin. Muutosten tarkoituksena on edistää mobiilitelevision kehittämistä. Digitaalisen toimiluvan saanut televisio- tai radiotoimija saa lähettää tarjoamaansa ohjelmistoa ilman erillistä toimilupaa myös DVB-H-verkossa samanaikaisesti ja sisällöltään samana alkuperäisellä lähetyalueella. YLE saa vastaavasti lähettää omat televisio- ja radio-ohjelmistonsa DVB-H-verkossa. Vuoden 2007 alusta Viestintävirasto myöntää ohjelmistotoimiluvat radio- ja televisiotoimintaan sidotun harkinnan mukaisesti.

Analogisessa radiotoiminnassa liikenne- ja viestintäministeriö toteutti uuden toimilupakierroksen. Valtioneuvosto teki ohjelmistotoimilupia koskevat päätökset toukokuussa. SWelcom Oy:n kaksi uutta, lähes koko maassa kuuluvaa radiokanavaa sai toimiluvan. Kokonaan valtakunnallisella taajuuskokonaisuudella jatkaa Oy Suomen Uutisradio Ab:n Radio Nova. Lähes valtakunnalliset toimiluvat saivat SWelcomin uusien kanavien lisäksi kuusi radiokanavaa.

Digita sai verkkotoimiluvat kanavanippuun E ja myös kanavanippuun D, joka on tarkoitettu DVB-H-standardin mobiili-tv:n lähettämiseen.

Valtioneuvosto päätti tv-maksun 3,7 %:n korotuksesta vuoden 2007 alusta. Päätös perustui aiempaan sopimukseen vuosittaisista korotuksista vuoden 2005 alusta lukien. Analogisten lähetysten päättymiseen asti YLE saa toimilupatuloloja kaupallisten tv-toimijoiden mainostulojen mukaan.

Suomalaisten digitalouksien määrä kasvoi edellisestä vuodesta 18 %-yksiköllä. Finnpanelin tutkimuksen mukaan marras-joulukuun vaihteessa suomalaisista kotitalouksista 56 % oli digi-tv-talouksia. Digisovittimia oli 1 255 000 taloudessa. Maanpäällisten digitaalisten ohjelmien vastaanottoon tarkoitettuja laitteita oli 883 000 taloudessa.

Euroopan unionissa komissio valmisteli vuoden aikana ns. viestintälakipaketin uudistamista. Lakipakettiin tulee säännöksiä mm. taajuuspolitiikasta ja jakeluvolvoitteesta. Yleisradio antoi taajuuspolitiikasta lausuntoja myös yhteistyössä muiden Pohjoismaiden julkisen palvelun yleisradioyhtiöiden kanssa. Näissä lausunnoissa korostettiin yleisradioiden ohjelmistoille varattujen taajuuksien takaimista, jotta julkisen palvelun tarjontaa voidaan kehittää. Audiovisuaalinen mediadirektiivi (aiemmin tv-direktiivi) oli edelleen käsitellyssä sekä Euroopan neuvostossa että parlamentissa.

3 Yhtiön kehittäminen

YLE 2010 -strategian keskeinen tavoite on, että YLE toimii asiakas- ja sisältölähtöisesti nopeasti muuttuvilla monikanavamarkkinoilla. YLE:n tavoitteena on olla itsenäinen ja tehokas täyden julkisen palvelun yhtiö perinteisillä radio- ja tv-markkinoilla sekä merkittävä toimija

uusien, erityisesti laajakaistaverkkoa käyttävien palvelujen kehittäjänä ja toteuttajana. YLE:n organisaatio sekä ohjelmistosuunnittelu uudistettiin strategian mukaisiksi.

3.1. Yhtiörakenne

YLE:n uusi yhtiörakenne ja johtamismalli perustuvat yhtiön koko sisältötuotantoon. Organisaation ja toimintatapojen uudistamisella tuetaan monimediaista sisältötuotantoa ja karsitaan päällekkäisyyksiä. Uusi organisaatio rakentuu myös entistä selkeämmin YLE-lain julkisen palvelun sisältötehtäville.

Keskeistä uudistuksessa on:

- Ohjelmatuotanto on organisoitu neljään ohjelmitoalueeseen. Radio- ja televisio-ohjelmat sekä internet-tarjonta tuotetaan pääosin samoissa osaamiskeskuksissa.
- Kanavien tehtävä on tilata ja koostaa ohjelmistot. Kanavaorganisaatio on kevyt.
- Kaikki ohjelmatuotannon tukitehtävät on keskitetty yhtiötasoisesti toimiviin palveluyksiköihin ja yhtiömatriiseihin.
- Johtoryhmä työskentelee sisältölähtöisesti ja assikassuuntautuneesti.

Organisaatio astui voimaan vuoden 2007 alusta.

3.2. Ohjelmatoiminta

YLE:n ohjelmatoiminnan kehittämisen lähtökohtia olivat:

- Monikanavaisuus
- Julkisen palvelun mielikuvan kirkastaminen
- Uusien palveluiden kehittäminen
- YLE2010 -strategian mukaisen ohjelmistosuunnittelun käynnistäminen

Sähköisen viestinnän tarjonnan kasvuun ja monikanavaisuuteen valmistauduttiin tarkentamalla YLE:n kanavien keskinäistä työnjakoa ja profilointia. Kaaviosuunnittelua kehitettiin siten, että kanavat entistä selkeämmin täydentävät toisiaan, ja että erilaisten kuuntelija- ja katsojaryhmien palvelu on aiempaa koordinoitumpaa. Selkeät ohjelmakaaviot edistävät myös ohjelmien löydettävyyttä. FST5-kanavan rakentamista omaksi täyden palvelun kanavaksi jatkettiin. Osa ruotsinkielisistä ohjelmapaikoista YLE TV1- ja YLE TV2 -kanavilla otettiin suomenkielisten ohjelmistojen käyttöön. Elokuun 2007 digisiirtymään valmistauduttiin monin eri tavoin.

Julkisen palvelun ohjelmatarjonnan erottavuutta kaupallisesta radio- ja tv-tarjonnasta korostettiin markkinoinnin keinoin. Erityisesti haluttiin kirkastaa yleisön mielikuvaa YLEstä riippumattomana, suomalaisena ja monipuolisena sisällön tuottajana. Erottuvan julkisen palvelun profiiliin avulla tavoiteltiin myös tv-maksuhaluuden säilymistä nykyisellä tasolla.

Erityisenä kehittämiskohteena ovat olleet uudet palvelut varsinkin internetin laajakaistaympäristössä. Internetissä

avattiin yleisölle syyskuussa Elävä arkisto, joka koostuu YLEn radio-, tv- ja valokuva-arkistojen tallenteista sekä filmiyhtiöltä ostetusta aineistosta. Palvelusta tuli heti suosittu. Uusien palveluiden vahvistaminen paransi erityisesti nuorten ja nuorten aikuisten tyytyväisyyttä YLEn tarjontaan.

Vuoden jälkipuoliskolla käynnistettiin myös yhtiön uuden strategian mukainen ohjelmistosuunnittelu. Suunnittelu on sisältö- ja asiakaslähtöistä ja tukee monimediaisuutta. Uudenlaisella suunnittelulla luodaan entistä tarkempi näkemys siitä, mitä odotuksia suomalaisilla on YLEn palveluiden suhteen ja miten he haluavat eri välineitä ja väyliä käyttää saadakseen heitä kiinnostavaa tarjontaa. Suunnittelutyöhön osallistui aiempaa laajempi joukko ohjelmatoiminnan avainhenkilöitä. Työn tulokset vaikuttavat vuosien 2008–2010 ohjelmistotarjontaan.

3.3. Tutkimus ja kehitys

YLEn tutkimus- ja kehitystyö organisoitiin uudelleen lähemmäs ohjelmatyötä. Eri ohjelmistoalueille muodostettiin asiakkuusreitit, jotka tuottavat ohjelmatoiminnan käyttöön tietoa yleisöistä sekä YLE -asiakkuuden kriittisistä osatekijöistä.

Osaamiskeskustoissa panostettiin asiakaslähtöiseen ohjelmakehitystyöhön. Suomalaisen YLEn ohjelmatoimintaan kohdistamia odotuksia selvitettiin erilaisten, uusien työtapojen ja menetelmien avulla.

Yhtiön strategisen ohjauksen tarpeisiin tehtiin mm. seuraavia tutkimuksia:

- YLEn julkiseen palveluun liitetyt mielikuvat
- Tyytyväisyys YLEn ohjelma- ja palvelutarjontaan ja siihen liitetyt arvostukset
- Tv-maksuun kohdistuvat asenteet ja riskit
- Suhtautuminen digitaaliseen televisioon

3.4. Tekniikka ja investoinnit

Yhtiön organisaatiouudistuksessa YLE Tekniikasta muodostettiin matriisitoiminto. Järjestelyllä varmistetaan entistä tiiviimpi yhteistyö ohjelmatoiminnan kanssa ja taataan yhtiöyhtenäiset teknologiaratkaisut.

Investointeihin käytettiin vuonna 2006 kaikkiaan 24,1 miljoonaa euroa. Oulu ja Kotka saivat uudet toimintakeskukset keskeltä kaupunkia. Svenska YLEn Pasilan tiloja uudistettiin. YleX:n lähetyjärjestelmät uusittiin ja television puolella käytössä ollut uutisten toimitusjärjestelmä iNews otettiin käyttöön myös radioissa. Television grafiikka- sekä lähetyjärjestelmien uusimisen vaatimat hankinnat tehtiin ja järjestelmät otetaan käyttöön vuonna 2007. Nettipalveluissa panostettiin yle.fi-kokonaisuuteen ja laajakaistapalveluihin. Yhtiön sisäistä lähiverkkoa ja liittymää ulkosiin operaattoreihin uusittiin ja varavoimauudistus saatiin valmiiksi. Henkilöstöhallinnon HR-järjestelmässä (HERA) edettiin testausvaiheeseen.

3.5. Tukitoiminnot

Tukitoiminnot järjestäytyivät yhtiömatriiseiksi. Toimintojen tehostamista jatkettiin vahvistamalla yhtiöyhtenäisiä toimintamalleja, hyödyntämällä eläkkeelle siirtymiset, kehittämällä nykyisiä kumppanuussuhteita ja solmimalla uusia. Vuoden 2006 lopussa tukitoiminnoissa työskenteli 19 % yhtiön vakituisesta henkilöstöstä, kun vastaava luku vuoden 2000 alussa oli 29 %.

4 Radiotoimiala

Radio mediana tavoitti vuonna 2006 viikoittain keskimäärin 96 % suomalaisista eli saman verran kuin edellisenä vuonna. Radion kuunteluun käytettiin päivittäin aikaa 3 tuntia 14 minuuttia (9+ -väestö), mikä oli 3 minuuttia edellisvuotta vähemmän.

YLEn osuus radion päivittäisestä kuuntelusta nousi 53 %:iin. Nousu johtui YLE Radio 1:n ja YLE Radio Suomen kanavaosuuden kasvusta. YLEn radiokanavien keskimääräinen viikkoyleisyys oli yhteensä 3,014 miljoonaa suomalaista. Lisäystä edelliseen vuoteen oli 55 000 kuuntelijaa viikossa. YLEn kuuntelu on siis nousussa sekä kanavaosuuden että tavoitavuuden suhteen. Myös tyytyväisyys YLEn radiokanaviin on lisääntynyt. Erittäin tyytyväisten kuuntelijoiden osuus oli noussut YLEn kaikilla kolmella valtakunnallisella kanavalla edellisestä vuodesta.

YLEn hallintoneuvosto päätti kesäkuussa 2006 neljännen valtakunnallisen radiokanavan perustamisesta. Puhekanava YLE Radio Peilistä tehdään valtakunnallinen vuonna 2008. Samalla päätettiin lopettaa nuorille aikuisille suunnattu YleQ, joka kokeiluvaiheessa oli kuunneltavissa ULA-jakeluna Uudellamaalla. Myös Porin keski- ja lyhytaaltolähetykset lopetettiin. Vuoden 2007 alusta YLE palvelee ulkomailla olevia suomalaisia satelliitti-, mobiili- ja internetjakelun välityksellä.

Helsingin käräjäoikeus ratkaisi äänilevymusiikin esitysoikeuskorvauksia koskeneen sopimusriidan Yleisradion ja Gramexin välillä toukokuussa 2006. Oikeuden päätöksen mukainen uusi tariffijärjestelmä vaikuttaa merkittävästi radiokanavien tarjonnan suunnitteluun, kun korvaukset jatkossa porrastetaan vuorokaudenaikojen mukaan. Gramex valitti käräjäoikeuden päätöksestä ja juttu on edelleen Helsingin hovioikeuden käsittelyssä.

YLE Radio Suomen laaja toiminta- ja tuotantotapojen muutos veti loppuun.

5 Televisiotoimiala

Television katselu Suomessa lisääntyi jälleen hieman. Keskimäärin televisiota katseltiin 2 tuntia 42 minuuttia päivässä (4+-väestö). YLEn tv-kanavien osuus tästä katselusta nousi 45,2 %:iin ja YLEn päivittäinen tavoitavuus ylsi 3,1 miljoonaan katsojaan.

YLE on säilyttänyt tällä vuosikymmenellä katselun markkinaosuutensa erittäin vahvana huolimatta lisäänty-

neestä kilpailusta ja kanavatarjonnasta. YLEn osuus tv:n katselusta oli lähes 3 %-yksikköä korkeampi kuin vuosikymmenen alussa. Edellisestä vuodesta nousua oli 1 %-yksikkö, mikä johtui YLE TV2:n, YLE Teeman ja YLE24:n markkinaosuuksien kasvusta. Samanaikaisesti katsojien tyytyväisyys YLEn tv-kanavia kohtaan nousi jo kolmantena peräkkäisenä vuonna.

Erilaiset suurtaapahtumat keräsivät televisiossa isoja yleisöjä ja paljon huomiota. Presidentinvaalien toisen kierroksen tuloslähetys ylsi vuoden 10 katsotuimman ohjelman joukkoon. Vielä katsotumpi oli vaaleja edeltänyt Uutisvuoto-ohjelma, jossa ehdokkaat olivat vieraina. Helmikuussa Torinon talviolympialaisista lähetettiin yli 200 tuntia tv-ohjelmaa. Kaikkiaan suomalaiset käyttivätkin kisojen katseluun enemmän aikaa kuin yhdenkään aieman urheilutapahtuman katseluun. Toukokuussa Suomen Euroviisuvoittoa Ateenasta seurasi lähes 1,5 miljoonaa katsojaa.

YLEn osuus kaikesta digitaalisesta katselusta nousi yli 5 %-yksikköä edellisestä vuodesta. Digitaalisten YLE Teeman ja YLE24:n markkinaosuudet yli kaksinkertaistuivat. YLE24-kanavalla oli parhaillaan 480 000 katsojaa Itsenäisyyspäivän vastaanoton aikaan. YLE Teeman katsojaennätys, 110 000 katsojaa, saavutettiin joulukuussa Juice & Grand Slam -arkistokonsertin aikana.

6 Ruotsinkielinen toimiala

Vuoden aikana FST:n lähetyksiä analogisilla tv-kanavilla ryhdyttiin asteittain siirtämään digitaaliselle kanavalle. Alkusyksystä kanava sai nimen YLE FST5. Ruotsinkielisen ohjelmiston analoginen viikkotavoitavuus laski 65 %:iin, mutta digitaalisen FST5 kanavan tavoitavuus nousi 35 %:iin. Suomenruotsalaisten osuutta TV-mittaritutkimuksessa kasvatettiin. Marraskuussa tutkimukseen osallistui lähes 200 suomenruotsalaista ja vuoden 2007 aikana määrä nousee 300:aan.

Suomenruotsalaiset kuuntelevat radiota suurin piirtein yhtä paljon kuin suomenkieliset, mutta suomenruotsalaisten keskuudessa YLEn kanavat ovat suosituimpia. YLEn kanavien markkinaosuus on suomenruotsalaisten keskuudessa noin 70 %. YLE Radio Vegan viikkotavoitavuus on säilynyt ennallaan ja oli syksyllä 60 %. YLE Radio X3M:n viikkotavoitavuus oli koko yleisössä 35 % ja kanavan erityiskohderyhmässä 15–24-vuotiaissa 49 %. Svenska YLE liittyi vuoden aikana Kansalliseen radiotutkimukseen (KRT), eli nyt suomenruotsalaisten radiokuuntelu raportoidaan kuukausittain.

YLE Radio X3M:n nettiyhteisö on yhä Svenska YLEn suosituimpia verkkopalveluita, ja yhteisön jäsenmäärä kasvaa edelleen. Vuoden lopussa yhteisössä oli jäseniä yli 20 000. Toinen nettisuosikki on BUU-klubben -sivuston joulukalenteri, jonka käyttö kasvoi 80 % edellisestä vuodesta.

Toimialan monimediainen organisaatio vakiinnutettiin ja Svenska YLEn rakennemuutos saatettiin loppuun. Oh-

jelmatarjonnassa välinerajoja ylittävät ohjelmakonseptit ovat lisääntyneet koko ajan, samoin on lisätty yhteistyötä ulkopuolisten tuottajien ja tuotantoyhtiöiden kanssa. YLE Radio Vegan ja YLE Radio X3M:n välistä profiloituvuutta on jatkettu, erityisesti musiikin suhteen. YLE FST5:n profiilia on tarkennettu ennen kaikkea suomenruotsalaisen ja pohjoismaisen ohjelmiston kanavaksi.

Yhtiön organisaatiouudistuksessa ruotsinkielisestä toimialasta muodostettiin yksi YLEn neljästä ohjelmistoalueesta.

7 Uudet palvelut

YLEn internet- mobiili- ja teksti-tv-tarjonnan kokonaisuudesta vastaa keskitetysti YLE Uudet palvelut -yksikkö. Uusia palveluita on kehitetty vuoden aikana Uusi yle.fi-strategian mukaisesti. Syyskuussa avattu Elävä arkisto oli ensimmäinen YLEn näistä palveluista. Elävä arkisto ylitti odotukset sekä kävijämäärien että myönteisen palautteen suhteen.

Elävän arkiston kaltaista käyttöliittymäkehitystyötä tehdään koko yle.fi-palveluun. Syksyn aikana rakennettiin YLE Oppimisen verkkopalvelu ja seuraavaksi keväällä 2007 avataan tallennemyynnin verkkokauppa.

YLE toteutti yhteistyössä teleoperaattoreiden kanssa useita monimediaisia palveluita urheilun suurtaapahtumissa. Torinon olympialaiset ja jääkiekon MM-kisat YLE välitti Euroopan laajuisesti 3G-verkon mobiili-tv:ssä. Uusia palveluita kehitettiin myös lasten ja nuorten tarjonnassa. Mobiilipalveluiksi tuotettiin uutta ohjelmakohtaista tarjontaa.

YLE säilytti asemansa yhtenä Suomen suosituimpana internetpalveluna. Yle.fi keräsi keskimäärin 700 000–800 000 kävijää viikossa. YLE Teksti-TV on edelleen Suomen johtava tekstikanava. YLE Teksti-TV:llä oli yli 1,2 miljoonaa päivittäistä käyttäjää.

Forum Virium -yhteistyötä jatkettiin. Alan eri toimijoiden yhteishankkeella kehitetään digitaalisen median sisältöjä ja palveluita Pasilan alueella.

8 Henkilöstö

YLEn vakituisen henkilöstön määrä oli vuoden 2006 lopussa 3 401. Väki on vähentynyt edellisen vuoden lopusta 116:lla (-3,3 %). Vakinaisen henkilökunnan osuutta enemmän supistui määräaikaisen työvoiman osuus (-5 %). Koko aikapalkkaisen työvoiman käyttö väheni yhteensä edellisestä vuodesta 3,6 %. Yhtiön henkilöstörakenne on kehittynyt tavoitteen mukaisesti. Ohjelmatoiminnan tehtävissä työskenteli vuoden 2006 lopussa 1 henkilö enemmän kuin vuonna 2000. Vastaavana ajankohtana vähenys tukitehtävissä on ollut noin 500 henkilöä.

Vuoden aikana käytiin tuotannollisista ja taloudellisista syistä yt-neuvotteluja sekä televisio- että radiotoimialalla. Neuvottelujen jälkeen irtisanottiin yhteensä 14 työsuhdetta. Irtisanotuista 6 sai uuden pysyvän tai määräaikaisen

työn YLEstä. Vahtimestaripalvelut ulkoistettiin Pasilassa ja Tohlopissa.

Uuden organisaation rakentaminen toi henkilöstömuutoksia koko yhtiössä. Monimediaisten osaamiskeskusten organisointi ja erilaisten toimintakulttuurien yhtenäistämisen jatkuu edelleen. Yhtiömatriiseja muodostettaessa on tukitehtäviä järjestelty uudelleen ja toimintaprosesseja tarkistettu.

YLEn tavoite on sijoittua Suomen kolmen parhaan työpaikan joukkoon vuonna 2010. Työkulttuurin kehittämiseksi on hiottu tavoitteet: "Työkulttuurin kulmakivet". Nämä ohjaavat vastaisuudessa yleläistä toimintakulttuuria. Henkilökunnasta on koulutettu parikymmentä muutosopasta, jotka toimivat kehittämisessä esimiesten ja työyhteisöjen tukena. Työyhteisöjen ilmapiiriä ja johtamista kuvaava TYKE-kysely toteutettiin ensimmäistä kertaa koko yhtiön kattavasti. Kokonaistyytyväisyys oli 3,43, kun asteikko oli 1–5. Vastausprosentti yli 80 %. TYKE-tuloksia hyödynnettiin eri tavoin ja työyhteisöissä keskityttiin esimiestyöhön ja vuorovaikutuksen parantamiseen. Tulokortti- ja palkitsemisjärjestelmän kehittäminen aloitettiin.

Uuden HR-järjestelmän (HERA) rakentamista jatkettiin. Henkilöstöjohtamisen ja -hallinnon työkalu otetaan käyttöön keväällä 2007.

9 Talous

9.1 Liikevaihto ja liiketoiminnan muut tuotot

Liikevaihto oli 383,5 miljoonaa euroa, jossa oli lisäystä edelliseen vuoteen 2,4 % eli 9,0 miljoonaa euroa.

Liikevaihdon kasvu johtui tv-maksujen 3,5 %:n korotuksesta vuoden 2006 alusta. Tv-maksukanta oli vuoden lopussa 2 001 633 kappaletta. Vähennystä vuoden takaiseen tilanteeseen oli 2 136 kappaletta.

Kaupallisten yhtiöiden toimilupamaksut olivat 3,8 miljoonaa euroa pienemmät kuin edellisenä vuonna.

Liiketoiminnan muut tuotot olivat 12,8 miljoonaa euroa. Edellisenä vuonna liiketoiminnan muita tuottoja nosti Digita Oy:n osakkeiden myyntivoitto.

9.2 Kulut ja liiketulos

Yhtiön tilikauden kulut ja poistot olivat yhteensä 416,5 miljoonaa euroa, missä oli vähennystä edelliseen vuoteen 35,2 miljoonaa euroa.

Kulujen vähennys johtui henkilöstökuluista, jotka pienenevät 18,4 % eli 42,8 miljoonaa euroa. Eläkekulut olivat 19,2 miljoonaa euroa, kun ne edellisenä vuonna, jolloin eläkesäätiön toimintapääomaa erillispäätöksellä vahvistettiin, olivat 57,9 miljoonaa euroa. Eläkesäätiön talous oli hyvä. B-osaston (TEL) toimintapääomaprocentti vuonna 2006 oli 49,6 (mistä lisävakuumvastuu 86,3 milj. euroa), kun se vuotta aiemmin oli 41,1 % (76,1 milj. euroa). Lisäksi A-osastolla (lisäetu) oli puskurina toimivaa indeksikorotusvastuuta sama 19,9 miljoonaa kuin edellisessä tilinpäätöksessä. Vuoden 2005 tilinpäätöksessä ollut A-osaston ylijäämä 6,5 miljoonaa euroa on nyt A-osaston omassa pääomassa. Eläkesäätiön kirjanpidolliset nettotuotot olivat 44,9 miljoonaa euroa (edellisenä vuonna 41,1 miljoonaa euroa) ja eläkkeestä aiheutuneet suoritukset 37,6 miljoonaa euroa (edellisenä vuonna 37,7 miljoonaa euroa). Vastuuvaajasta ei ole eikä yhtiö ole velkaa säätiölle.

Suunnitelman mukaiset poistot olivat 0,4 miljoonaa euroa pienemmät kuin edellisenä vuonna.

Esitysoikeuskorvaukset olivat 78,6 miljoonaa euroa, mikä oli 7,0 miljoonaa euroa enemmän kuin edellisenä vuonna. vuoden 2006 lukua nostivat suurten urheilutapahtumien, mm. Torinon olympialaisten esityskorvaukset.

Liiketoiminnan muut kulut olivat 126,2 miljoonaa euroa eli 1,1 miljoonaa euroa edellisvuotta enemmän.

Yhtiön liiketappio oli 20,2 miljoonaa euroa, mikä oli 16,2 miljoonaa euroa vähemmän kuin edellisenä vuonna.

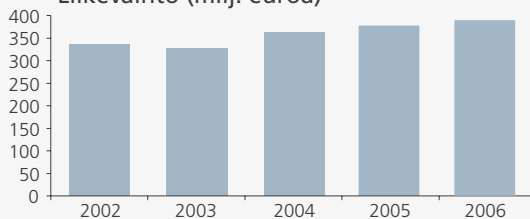
9.3 Tilikauden tulos

Yhtiön tilikauden tulos oli 16,5 miljoonaa euroa tappiollinen. Edellisen vuoden tulos oli 28,8 miljoonaa euroa tappiollinen.

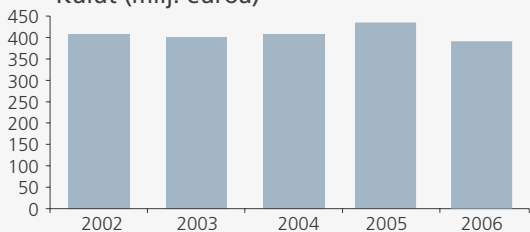
9.4 Investoinnit

Tilikauden 2006 aikana käytettiin käyttöomaisuusinvestointeihin 24,1 miljoonaa euroa. Investointimenot olivat 6,4 miljoonaa euroa edellisvuotta suuremmat.

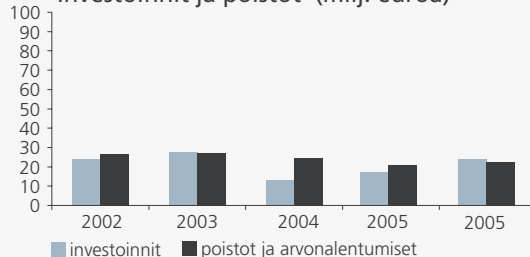
Liikevaihto (milj. euroa)



Kulut (milj. euroa)



Investoinnit ja poistot (milj. euroa)



9.5 Tase

Yhtiön rahoitusvarat olivat vuoden lopussa 82,8 miljoonaa euroa. Vähennystä edellisen vuoden lopun tilanteeseen oli 17,3 miljoonaa euroa.

Taseen loppusumma oli 304,1 miljoonaa euroa, mikä oli 17,1 miljoonaa euroa vähemmän kuin edellisen tilikauden lopussa. Yhtiöllä ei ollut pitkäaikaista vierasta pääomaa. Omavaraisuusaste laski 51,6 %:iin edellisen vuoden 54 %:sta.

10 Riskit ja riskienhallinta

Yhtiön hallitus on vuoden 2005 lopussa hyväksynyt riskienhallinnan periaatteet. Yhtiötasoiset avainriskit arvioidaan vuosittain ja niistä raportoidaan hallituksen tarkastusvaliokunnalle ja hallitukselle riskistä riippuen joko kuukausittain tai kolmesti vuodessa. Yhtiön avainriskit päivitettiin vuoden 2006 lopussa.

Valuuttamääräiset erät suojataan valuuttakurssiriskeiltä yhtiön hallituksen vahvistaman rahoituspolitiikan mukaisesti. Yhtiöllä ei vuonna 2006 ollut korollista vierasta pääomaa eikä siis siitä aiheutuvaa korkoriskiä.

11 Tulevaisuuden näkymät

Analogiset tv-lähetykset päättyvät 31.8.2007. YLElle merkittävin lähiajan haaste on mahdollisimman sujuva siirtyminen digitaaliseen televisiotoimintaan. Viime vuosina rakennettu digitaalisen television tarjonta saatetaan valmiiksi vuoden 2007 aikana. Lisäksi yhtiö panostaa digi-tv:n markkinointiin yhdessä muiden toimijoiden ja liikenne- ja viestintäministeriön kanssa.

Yhtiön talous saatetaan tasapainoon vuoteen 2008 mennessä. Tavoitteen saavuttaminen edellyttää kulutason säilyttämistä vuoden 2001 tasolla vielä vuosina 2007 ja 2008 sekä yhtiön toimintarakenteen jatkuvaa kriittistä tarkastelua. Keskeistä on yhtiön rahoitusaseman säilyttäminen hallittavana. Lähivuosina toimitaan pitkän tähtäimen tavoitteeksi asetettua maksuvalmiustasoa hieman alhaisemmalla tasolla. Tv-maksujärjestelmän toimivuus ja yleisöjen maksuhalukkuuden varmistaminen on olennaisinta yhtiön toiminnalle.

Lähitulevaisuutta leimaa YLE 2010 -strategian toteutus. YLE haluaa olla asiakaslähtöinen suomalainen sisältötuottaja. YLE on tulevaisuuden täysdigitaalisessa ja monikanavaisessa viestintäympäristössä suunnannäyttäjänä niin broadcast-toiminnassa kuin uusissa hakupohjaisissa verkkopalveluissakin. Vuosittaisessa palvelutoimeksiantossa luodaan suuntaviivat yhtiön koko sisältötarjonnalle. Kehittämisen painopiste on sisällöissä, ohjelmatarjonnan määrä ei kasva.

Yhtiön vakituisen henkilöstön määrä laskee vielä hieman vuoden 2006 tasosta. Suuri osa tulevien vuosien eläkkeelle siirtymisestä hyödynnetään. Nopeasti muuttuvat osaamistarpeet edellyttävät entistä tarkempaa ja

pitkäjänteisempää henkilöstösuunnittelua. Työkulttuurin parantaminen ja osaamisen strateginen suuntaaminen tukemaan ohjelmistollisia tavoitteita ovat lähivuosien haasteita.

Vuoden 2007 alussa saavutettiin neuvottelutulos oma-tuotantoihin ohjelmiin liittyvistä tekijänoikeuksista. Uudet sopimukset mahdollistaisivat ohjelmien käytön jakelutavasta riippumatta ja muutoinkin nykysopeutuksia laiveammin.

Tekijänoikeus- ja taajuuskysymykset ovat edelleen lähivuosina eurooppalaisen sääntelyn kohteena. YLE vaikuttaa yhdessä kansallisten toimijoiden ja EBU:n kanssa siihen, että julkisen palvelun näkökohdat huomioidaan.

12 Hallitus

Yhtiön hallituksen ovat toimikautena muodostaneet Hannu Olkinuora (hallituksen puheenjohtaja), Maria Kaisa Aula, Jukka Alho, Jouni Backman, Gunvor Kronman, Velipekka Nummikoski ja Raija-Sinikka Rantala. Henkilöstön edustajana toimi Raino Hurme.

Hallituksen nimeämänä valiokuntina ovat toimineet nimitys- ja palkitsemisvaliokunta jäseninä Hannu Olkinuora, Jukka Alho ja Maria Kaisa Aula sekä tarkastusvaliokunta jäseninä Hannu Olkinuora, Jouni Backman ja Gunvor Kronman. Molempien valiokuntien puheenjohtaja on ollut Hannu Olkinuora.

13 Hallituksen esitys voittovarojen käytöstä

Yhtiön tilikauden tappio on 16 528 545,25 euroa ja vapaa oma pääoma tilikauden lopussa on 139 058 522,24 euroa.

Hallitus esittää yhtiökokoukselle, että yhtiön tilikauden tappio siirretään edellisten tilikausien voittovarojen vähennykseksi.



TILINPÄÄTÖS

Tunnusluvut (milj. euroa)

	2006	2005	2004	2003	2002
TOIMINNAN LAAJUUS (milj. e/%)					
Liikevaihto	383,5	374,5	359,0	330,0	340,5
muutos %	2,4	4,3	8,8	-3,1	-3,0
Liiketoiminnan muut tuotot	12,8	40,8	9,4	11,2	10,3
muutos %	-68,5	331,8	-15,7	8,7	-24,3
Kulut ja poistot	416,5	451,7	428,9	412,3	432,4
muutos %	-7,8	5,3	4,0	-4,7	-11,5
Taseen loppusumma	304,1	321,3	409,2	457,6	482,1
Bruttoinvestoinnit	24,1	17,7	14,2	27,1	24,8
% liikevaihdosta	6,2	4,7	3,9	8,2	7,3
KANNATTAVUUS (milj. e/%)					
Käyttökate	2,0	-13,7	-36,3	-44,3	-53,6
% liikevaihdosta	0,5	-3,7	-10,1	-13,4	-15,7
Liikevoitto/-tappio	-20,2	-36,4	-60,5	-71,1	-81,6
% liikevaihdosta	-5,3	-9,7	-16,9	-21,5	-24,0
Tilikauden voitto/tappio	-16,5	-28,8	-50,8	52,8	-84,3
% liikevaihdosta	-4,3	-7,7	-14,1	16,0	-24,8
RAHOITUS JA TALOUDELLINEN ASEMA					
Quick ratio	0,7	0,8	0,9	1,2	0,6
Omavaraisuusaste %	51,6	54,0	49,5	55,3	41,6
Korollinen vieras pääoma (milj. e)	0,0	0,0	72,0	72,0	146,0
HENKILÖSTÖ					
vakinaisen henkilöstön lukumäärä 31.12.	3 401	3 517	3 600	3 586	3 719
henkilöstö henkilötyövuosina	3 755	3 891	4 004	4 066	4 245
Palkat (milj. e)	146,4	150,3	146,9	143,6	148,0
Palkkiot (milj. e)	14,2	14,4	14,9	15,3	18,1
Palkat ja palkkiot yhteensä (milj. e)	160,6	164,7	161,8	158,9	166,1

Quick ratio= $\frac{\text{Rahoitusomaisuus- Esitysoikeusennakot}}{\text{Lyhytaikaiset velat}}$

Omavaraisuusaste= $\frac{\text{Oma pääoma}}{\text{Taseen loppusumma}} \times 100$

Henkilöstö henkilötyövuosina= Aikapalkkaisen henkilöstön määrä tilikauden aikana henkilötyövuosina perustuen henkilötyöpäiväkohtaiseen laskentaan.

Tase

	Liite	31.12.2006 1000 euroa	31.12.2005 1000 euroa
VASTAAVAA			
PYSYVÄT VASTAAVAT			
Aineettomat hyödykkeet	(1)	8 704,9	9 667,5
Aineelliset hyödykkeet	(2)	143 704,4	141 903,9
Sijoitukset			
Muut osakkeet ja osuudet	(3)	1 129,7	1 162,9
PYSYVÄT VASTAAVAT YHTEENSÄ		153 539,0	152 734,4
VAIHTUVAT VASTAAVAT			
Pitkäaikaiset saamiset	(4)	2 793,9	502,5
Lyhytaikaiset saamiset	(5)	64 998,1	67 947,7
Rahoitusarvopaperit	(6)	82 168,6	98 074,3
Rahat ja pankkisaamiset		648,0	2 019,6
VAIHTUVAT VASTAAVAT YHTEENSÄ		150 608,6	168 544,1
VASTAAVAA YHTEENSÄ		304 147,6	321 278,5
VASTATTAVAA			
OMA PÄÄOMA			
Osakepääoma	(7)	8 000,0	8 000,0
Vararahasto		9 974,9	9 974,9
Muut rahastot		12 747,7	12 747,7
Edellisten tilikausien voitto		142 839,3	171 681,7
Tilikauden voitto/tappio		-16 528,5	-28 842,4
OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ		157 033,4	173 562,0
PAKOLLISET VARAUKSET	(8)	6 532,8	6 665,3
VIERAS PÄÄOMA			
Lyhytaikainen vieras pääoma	(9)	140 581,4	141 051,3
VIERAS PÄÄOMA YHTEENSÄ		140 581,4	141 051,3
VASTATTAVAA YHTEENSÄ		304 147,6	321 278,5

Tuloslaskelma

	Liite	1.1. - 31.12.2006 1000 euroa	1.1. - 31.12.2005 1000 euroa
LIKEVAIHTO		383 546,1	374 536,2
Liiketoiminnan muut tuotot		12 828,3	40 765,7
Henkilöstökulut	(10)	189 573,3	232 398,0
Poistot ja arvonalentumiset	(11)	22 192,8	22 633,6
Esityskorvaukset		78 571,7	71 539,0
Liiketoiminnan muut kulut		126 198,3	125 099,1
LIKEVOITTO/-TAPPIO		-20 161,7	-36 367,8
Rahoitustuotot ja -kulut	(12)	3 633,2	7 525,4
TILIKAUDEN VOITTO/TAPPIO		-16 528,5	-28 842,4

Rahoituslaskelma

	1.1. - 31.12.2006 1000 euroa	1.1. - 31.12.2005 1000 euroa
Liiketoiminnan rahavirta:		
Liikevaihdosta saadut maksut	385 834,2	376 618,8
Liiketoiminnan muista tuotoista saadut maksut	10 954,3	9 940,5
Maksut liiketoiminnan kuluista	-393 575,0	-435 345,6
Liiketoiminnan rahavirta (A)	3 213,5	-48 786,2
Investointien rahavirta:		
Investoinnit aineellisiin ja aineettomiin hyödykkeisiin	-24 084,3	-17 690,9
Aineellisten ja aineettomien hyödykkeiden luovutustulot	2 102,8	35 166,6
Myönnettyt lainat	-2 291,4	-502,5
Saadut osingot investoinneista	174,0	80,8
Investointien rahavirta (B)	-24 098,9	17 053,9
Rahoituksen rahavirta:		
Muut sijoitukset	16 000,7	3 942,4
Pitkäaikaisten lainojen takaisinmaksut	0,0	-71 984,4
Lainasaamisten takaisinmaksut	0,0	95 773,3
Maksetut korot	-366,6	-1 307,3
Saadut korot	3 974,8	3 116,3
Rahoituksen rahavirta (C)	19 608,9	29 540,2
Rahavarojen muutos (A+B+C) lisäys (+) / vähennys (-)	-1 276,6	-2 192,1
Rahavarat tilikauden alussa	69 720,6	71 912,7
Rahavarat tilikauden lopussa	68 444,0	69 720,6



TILINPÄÄTÖKSEN LIITETIEDOT

Tilinpäätöksen laadintaperiaatteet

Käyttöomaisuus ja poistot

Käyttöomaisuuden tasearvo on alkuperäinen hankintahinta, josta on vähennetty suunnitelman mukaiset kumulatiiviset poistot ja arvonalennukset. Kuluvan käyttöomaisuuden suunnitelman mukaiset poistot on laskettu arvioidun taloudellisen käyttöiän perusteella tasapoistoina alkuperäisestä hankintahinnasta. Suunnitelman mukaiset poistoajat ovat seuraavat:

Aineettomat oikeudet	5–10 vuotta
Muut pitkävaikutteiset menot	5–10 vuotta
Rakennukset ja rakennelmat	10–40 vuotta
Koneet ja kalusto	3–15 vuotta
Muut aineelliset hyödykkeet	10 vuotta

Pienhankinnat on kirjattu kuluksi.

Rahoitusarvopaperit

Rahoitusarvopaperit arvostetaan alkuperäiseen hankintamenuon tai sitä alempaan markkina-arvoon.

Liikevaihto

Liikevaihtoon luetaan varsinaisen toiminnan tuotot, joita ovat televisio- ja toimitilapamaksutuotot, ohjelmien esitysoikeuksien ja ohjelma-ajan myynnistä saadut tuotot. Tulot jaksotetaan tilinpäätökseen suoriteperiaatteen mukaan.

Liiketoiminnan muut tuotot

Liiketoiminnan muina tuottoina kirjataan käyttöomaisuuden myyntivoitot ja muut kuin varsinaiseen toimintaan liittyvät säännölliset tuotot.

Eläkejärjestelyt

Henkilökunnan eläketurva on järjestetty Yleisradion eläkesäätiössä, joka on A-B eläkesäätiö eli se hoitaa sekä lakisääteistä että lisäeläketurvaa. Yleisradion eläkesäätiön eläkevastuu on täysimääräisesti katettu ja B-osaston (TEL) vakavaraisuusasema on tavoitevyöhykkeellä.

Osalle yhtiön johtajista on hyväksytty lisäeläketurva yhtiön omalla vastuulla. Lisäeläketurvan osalta Yleisradio Oy:llä on eläkevastuuta, jonka muutos on kirjattu tulosaikavaihteisesti ja joka esitetään taseessa pakollisten varustusten ryhmässä.

Esitysoikeusmaksujen kirjausperiaatteet

Ulkopuolisilta tuottajilta hankittujen ohjelmien esitysoikeusmaksut kirjataan kuluksi sillä tilikaudella, jolla ohjelma esitetään. Esitysoikeuksista ennen esitysvuotta maksetut erät esitetään taseen saamisissa ennakkomaksuina. Tilikaudella esitettyjen ohjelmien esitysoikeuksien kulukirjaukset sisältyvät tuloslaskelman esityskorvauksiin.

Valuuttamääräiset erät

Tilinpäätöshetkellä taseessa olevat valuuttamääräiset saamiset ja velat on muutettu euroiksi tilinpäätöspäivän keskkurssseihin.

Taseen liitetiedot (1000 euroa)

1. Aineettomat hyödykkeet

	2006	2005
Hankintameno 1.1.	29 972,2	26 886,1
Lisäykset	2 565,5	3 164,2
Vähennykset	-788,3	-78,1
Siirrot erien välillä	234,1	0,0
Hankintameno 31.12.	31 983,5	29 972,2
Kertyneet poistot 1.1.	20 304,7	17 180,6
Vähennysten ja siirtojen kertyneet poistot	-687,0	-78,1
Tilikauden poistot ja arvonalennukset	3 660,9	3 202,1
Kertyneet poistot 31.12.	23 278,6	20 304,7
Kirjanpitoarvo 31.12.	8 704,9	9 667,5

2. Aineelliset hyödykkeet

	2006	2005
Maa-alueet		
Hankintameno 1.1.	360,2	360,2
Vähennykset	-32,0	0,0
Hankintameno 31.12.	328,2	360,2
Kirjanpitoarvo 31.12.	328,2	360,2
Rakennukset ja rakennelmat		
Hankintameno 1.1.	219 752,2	216 901,1
Lisäykset	2 972,0	2 851,0
Vähennykset	-3 109,4	0,0
Hankintameno 31.12.	219 614,8	219 752,2
Kertyneet poistot 1.1.	122 017,5	115 911,7
Vähennysten ja siirtojen kertyneet poistot	-2 099,5	0,0
Tilikauden poistot ja arvonalennukset	6 179,2	6 105,8
Kertyneet poistot 31.12.	126 097,2	122 017,5
Kirjanpitoarvo 31.12.	93 517,6	97 734,7

	2006	2005
Koneet ja kalusto		
Hankintameno 1.1.	236 767,3	243 536,2
Lisäykset	10 213,4	8 220,0
Vähennykset	-9 696,1	-14 988,8
Siirrot erien välillä	-70,3	0,0
Hankintameno 31.12.	237 214,3	236 767,3
Kertyneet poistot 1.1.	199 165,0	200 843,9
Vähennysten ja siirtojen kertyneet poistot	-9 699,6	-14 988,2
Tilikauden poistot ja arvonalennukset	12 337,7	13 309,3
Kertyneet poistot 31.12.	201 803,1	199 165,0
Kirjanpitoarvo 31.12.	35 411,2	37 602,3
Muut aineelliset hyödykkeet		
Hankintameno 1.1.	395,4	395,4
Siirrot erien välillä	-163,8	0,0
Hankintameno 31.12.	231,6	395,4
Kertyneet poistot 1.1.	99,9	83,6
Vähennysten ja siirtojen kertyneet poistot	-85,9	0,0
Tilikauden poistot ja arvonalennukset	15,0	16,3
Kertyneet poistot 31.12.	29,0	99,9
Kirjanpitoarvo 31.12.	202,6	295,4
Ennakkomaksut ja keskeneräiset hankinnat		
Hankintameno 1.1.	5 911,3	2 496,4
Lisäykset/vähennykset	8 333,5	3 415,0
Hankintameno 31.12.	14 244,8	5 911,3

3. Sijoitukset

	2006	2005	
Osakkeet ja osuudet			
Hankintameno 1.1.	1 162,9	6 528,0	
Lisäykset	0,0	29,2	
Vähennykset	-33,2	-5 394,3	
Hankintameno 31.12.	1 129,7	1 162,9	
Kirjanpitoarvo 31.12.	1 129,7	1 162,9	
Osakkuusyritykset	Omistuosuus	Oma pääoma	Tilikauden tulos
	%	euroa	euroa
Platco Oy; Helsinki	33,3	404 714,37	-4 474,30
Tebit Oy; Espoo	20	1 833 269,60	961 658,23

4. Pitkäaikaiset saamiset

	2006	2005
Lainasaamiset	2 793,9	502,5

5. Lyhytaikaiset saamiset

	2006	2005
Ennakkomaksut	43 997,7	49 803,5
Saamiset tv- ja radiorahastolta	7 978,7	7 978,1
Myyntisaamiset	2 193,0	1 416,5
Muut saamiset	2 837,1	1 919,8
Siirtosaamiset	7 991,6	6 829,8
Yhteensä	64 998,1	67 947,7

Ennakkomaksut ovat esitysoikeusmaksuja ohjelmista, joita ei ole esitetty.

6. Rahoitusarvopaperit

	2006	2005
Rahoitusarvopaperit sisältävät julkisen kaupankäynnin kohteena olevia joukkovelkakirjoja, sijoitus- ja kuntatodistuksia sekä rahastosijoituksia.		
Markkina-arvo	85 543,3	99 629,4
Kirjanpitoarvo	82 168,6	98 074,3
Erotus	3 374,7	1 555,2

7. Oma pääoma

	2006	2005
Muutokset		
Edellisten tilikausien voitto 1.1.	142 839,3	171 681,7
Tilikauden voitto/tappio	-16 528,5	-28 842,4
Voittovarot 31.12.	126 310,8	142 839,3
Laskelma voitonjakokelpoisista varoista 31.12.		
Vapaat rahastot	12 747,7	12 747,7
Voitto edellisiltä tilikausilta	142 839,3	171 681,7
Tilikauden voitto/tappio	-16 528,5	-28 842,4
Yhteensä	139 058,5	155 587,1

8. Pakolliset varaukset

	2006	2005
Sopimuseläkkeet	6 532,8	6 665,3
Pakollisten varausten muutos	-132,5	496,2

9. Lyhytaikainen vieras pääoma

	2006	2005
Ostovelat	11 885,3	13 325,8
Muut velat	8 853,6	8 725,4
Siirtovelat	119 842,5	119 000,1
Yhteensä	140 581,4	141 051,3
Siirtovelkojen erittely		
Jaksotettu osa tv-maksuista	85 455,5	83 166,7
Henkilöstökulujen jaksotuksia	31 279,7	31 840,8
Muut siirtovelat	3 107,3	3 992,5
Yhteensä	119 842,5	119 000,1

Tuloslaskelman liitetiedot (1000 euroa)

10. Henkilöstökulut

	2006	2005
Palkat ja palkkiot	160 599,9	164 724,4
Eläkekulut	19 247,6	57 866,4
Muut henkilösivukulut	9 725,8	9 807,3
Yhteensä	189 573,3	232 398,0

Toimitusjohtajalle, hallituksen ja hallintoneuvoston jäsenille maksetut palkat ja palkkiot

Johdon palkat ja palkkiot	368,9	342,0
---------------------------	-------	-------

Kuukausipalkkaisen henkilöstön lukumäärä keskimäärin

Radiotoimiala	1 136	1 192
Televisiotoimiala	1 794	1 827
Ruotsinkielinen toimiala	547	548
Muut yksiköt	467	517
Yhteensä	3 944	4 084

11. Poistot ja arvonalentumiset

	2006	2005
Suunnitelman mukaiset poistot		
Muut pitkävaikutteiset menot	3 660,9	3 202,1
Rakennukset ja rakennelmat	6 179,2	6 105,8
Koneet ja kalusto	12 337,7	13 309,3
Muut aineelliset hyödykkeet	15,0	16,4
Yhteensä	22 192,8	22 633,6
Poistot ja arvonalennukset yhteensä	22 192,8	22 633,6

12. Rahoitustuotot ja -kulut

	2006	2005
Rahoitustuotot		
Osinkotuotot	173,9	80,8
Muut korko- ja rahoitustuotot	3 857,8	2 565,7
Yhteensä	4 031,7	2 646,5
Arvonalennukset		
Rahoitusarvopapereiden arvonalennukset	-818,2	-154,0
Rahoitusarvopapereiden arvonalennusten palautukset	545,1	6 242,6
Yhteensä	-273,1	6 088,5
Rahoituskulut		
Korkokulut ja muut rahoituskulut	-125,4	-1 209,7
Rahoitustuotot ja -kulut yhteensä	3 633,2	7 525,4

Vakuudet ja vastuusitoumukset (1000 euroa)

	2006	2005
Omasta puolesta annetut vakuudet		
Pantatut arvopaperit	15 600	15 600
Leasingvastuut		
Seuraavalla tilikaudella maksettavat	1 750	2 175
Myöhemmin maksettavat	1 898	2 565
Yhteensä	3 648	4 740
Vuokravastuut		
Yleisradion Eläkesäätiö	71 948	73 856
Muut vuokravastuut	6 900	7 366
Yhteensä	78 848	81 222
Johdannaissopimukset		
Valuuttatermiinit		
Käypä arvo	-158	51
Kohde-etuuden arvo	7312	7 245

Tilinpäätöksen ja toimintakertomuksen allekirjoitus

Helsingissä 19.3.2007

Hannu Olkinuora
Jouni Backman
Raija-Sinikka Rantala

Jukka Alho
Gunvor Kronman

Maria Kaisa Aula
Velipekka Nummikoski

Tilintarkastajien tilinpäätösmerkintä

Tilinpäätös on laadittu hyvän kirjanpitoavan mukaisesti. Suoritetusta tarkastuksesta on tänään annettu tilintarkastuskertomus.

Helsingissä 19.3.2007

PricewaterhouseCoopers Oy
KHT-yhteisö

Eero Suomela
KHT

Jari Häkkinen
KHT

Hallintoneuvoston lausunto varsinaiselle yhtiökokoukselle

Yleisradio Oy:n hallintoneuvosto on tänään pitämässään kokouksessa käsitellyt yhtiön tilikauden 2006 tilinpäätöstä ja tilintarkastuskertomusta. Hallintoneuvosto esittää lausuntonaan vuoden 2007 varsinaiselle yhtiökokoukselle, että tuloslaskelma ja tase tilikaudelta 1.1.–31.12.2006 vahvistetaan. Lisäksi hallintoneuvosto yhtyy hallituksen esitykseen yhtiön tappion siirtämisestä edellisten tilikausien voittovarojen vähennykseksi.

Helsingissä 27.3.2007

Mika Lintilä
Pia Viitanen
Mikko Alatalo
Toimi Kankaanniemi
Kalevi Lamminen

Liisa Jaakonsaari
Kalevi Olin
Pauliina Arola
Kimmo Sasi
Pertti Hemmilä

Esko-Juhani Tennilä
Reino Ojala
Mauri Salo
Marjukka Karttunen
Säde Tahvanainen

Annika Lapintie
Mirja Ryyänen
Erkki Pulliainen
Marja Tiura



YLEISRADIO OY

00024 Yleisradio

Käyntiosoite: Radiokatu 5, Helsinki

Puhelin: (09) 14801

Faksi: (09) 1480 3215

Internet: www.yle.fi

Sähköposti: etunimi.sukunimi@yle.fi

YLE Talous

YLE Viestintä ja markkinointi

Ulkoasu: Tähtikuviot Oy

Kirjapaino: Erweko Painotuote Oy

Maaliskuu 2007